Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 6 (11478) | Пятница, 6 января 1950 г. | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

МАССОВЫЕ БИБЛИОТЕКИ— ОЧАГИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Забота о всестороннем удовлетворении материальных и духовных запросов трудящихся является законом советского социалистического общества.

За годы советской власти в нашей стране выросла и расцвела передовая социалистическая культура. Успешно претворяется в жизнь поставленная товарищем Сталиным историческая задача — сделать всех рабочих и всех крестьян культурными и образованными. Миллионные массы трудящихся получили у нас доступ к сокровищам науки, искусства, литературы. Одним из ярких показателей заботы партии о коммунистическом воспитании трудящихся, об их культурном росте является развитие библиотечного дела, которое приобрело в СССР большое общегосударственное значение.

Расцвет культуры в нашей стране — яркое свидетельство неизмеримых преимуществ социалистического строя перед капиталистическим строем. Буржуазии невыгодно допускать широкие массы к знаниям, книге, культуре. Библиотеки в капиталистических странах не доступны для широких масс трудящихся. В США одна библиотека приходится на 20 тысяч человек населения, в то время как в Советском *Союзе библиотека* приходится на две тысячи человек. Библиотеки в капиталистических странах превращены в рассадники реакционной идеологии, в средство одурманивания людей. В библиотеках буржуазных стран почти невозможно найти подлинно научной и реалистической художественной литературы, зато книжные полки заполнены реакционной, бульварной, детективной и порнографической макулатурой.

Библиотеки в стране Советов стали очагами социалистической культуры, прочно вошли в быт народа, служат его интересам. Они ведут большую работу по пропаганде и *распространению политической*, научной и художественной литературы и таким путем способствуют повышению идейного и культурного уровня трудящихся.

В Советском Союзе создана широкая сеть бесплатных библиотек, находящихся на государственном бюджете. Библиотечный книжный фонд в нашей стране превышает в 55 раз число книг, которыми располагали библиотеки царской России. Немецкие захватчики во временно оккупированных ими районах разрушили много библиотечных зданий, уничтожили и расхитили миллионы томов ценнейшей литературы. В послевоенные годы издательское дело в нашей стране приобрело невиданный размах, и библиотеки получили большое пополнение книжных фондов. Проведена огромная работа по восстановлению и дальнейшему развитию сети библиотек в стране.

Большим дополнением к государственной библиотечной сети являются профсоюзные библиотеки. Широко развернулось в нашей стране движение за создание библиотеки в каждом селе. На Украине создано несколько тысяч колхозных библиотек с книжным фондом в три миллиона томов. В Черновицкой, Измаильской, Каменец-Подольской областях библиотеки имеются в каждом селе. Библиотека, организованная в селе Ленино, Радомышльского района, Житомирской области, имеет свыше 2.500 книг. В списке ее читателей — четыреста колхозников.

Но, несмотря на большие успехи в развитии библиотечного дела, оно все еще отстает от растущих требований народа.

Местные организации не везде заботятся о том, чтобы обеспечить библиотеки хорошими помещениями, создать нормальные условия для их работы. Свердловская Государственная публичная библиотека имени Белинского помещается в небольшом здании. Книгами заполнены не только служебные комнаты, но и коридоры, даже чердак. Читальный зал не может вместить посетителей. Исполком городского совета в течение нескольких лет обещает передать библиотеке дополнительное помещение, но своих обещаний не выполняет.

В отдельных областях и краях не выполняется план восстановления и строительства новых библиотечных зданий, слабо развивается сеть массовых сельских библиотек. До сих пор еще не созданы библиотеки в некоторых сельсоветах, а в населенных пунктах — отделения библиотек.

Мало открыть новую библиотеку. Надо обеспечить ее необходимым книжным фондом, так организовать ее работу, чтобы каждая книга дошла до народа, была прочитана наибольшим числом читателей. В. И. Ленин указывал, что нужно дать на каждую из библиотек все необходимые учебники и всех необходимых классиков всемирной литературы, современной науки, современной техники.

Однако в комплектовании библиотек литературой и в использовании книжных фондов имеются серьезные недочеты. Библиотеки часто плохо и бессистемно пополняются новой литературой. Они не всегда имеют установленный минимум нужных книг, достаточное количество экземпляров политической и художественной литературы. Типичны в этом отношении районные библиотеки Новгородской области. Читатели здесь не всегда могут получить интересующую их книгу.

Любимая книга!— как много вкладывает читатель в эти слова. Советские люди глубоко изучают гениальные труды В. И. Ленина и И. В. Сталина. Наш народ внимательно следит за политической литературой. Широчайшее распространение получили произведения классиков художественной литературы, лучшие книги советских писателей.

Пропаганда политической, научной и художественной литературы — почетная и важная задача. Советский библиотекарь не только выдает книги. Он страстный пропагандист всего нового, лучшего в литературе. Его долг — постоянно общаться с читателями, *целеустремленно руководить их* чтением, вести массовую работу среди читателей. Между тем уровень массовой работы многих библиотек все еще невысок. Плохо организована пропаганда книги, например, в некоторых библиотеках Калининской области. Здесь мало книгонош, в селах редко появляются передвижки. В Медновской районной библиотеке, например, нет ни выставок, ни витрин книжных новинок, не проводятся читательские конференции, беседы, лекции. Райком партии знает об этом, но не помогает библиотеке организовать массовую работу.

Вокруг каждой библиотеки необходимо создать широкий актив, который призван продвигать книги в массы. Большая роль в этом деле принадлежит профсоюзам и комсомолу. Пропагандой книги обязана регулярно заниматься печать — центральные и местные газеты и журналы.

За постановку библиотечного дела ответственны в первую очередь Комитеты по делам культурно-просветительных учреждений при Советах министров союзных республик. Комитеты уделяют мало внимания развитию массовой работы с читателями. Они недостаточно заботятся о подготовке и повышении квалификации библиотечных кадров. А ведь библиотекарь в нашей стране — активный работник культурного фронта.

Перед партийными и советскими организациями в развитии библиотечного дела стоит важная задача: добиться значительного расширения сети массовых библиотек. Необходимо, чтобы в ближайшее время каждый сельсовет имел хорошую библиотеку, а каждый населенный пункт — отделение библиотеки. Задача состоит также в том, чтобы резко увеличить число читателей библиотек, помочь библиотекам в организации массовой работы. Долг местных партийных организаций — постоянно заниматься вопросами подготовки библиотечных кадров и идейно-политического воспитания библиотечных работников.

Укрепление массовых библиотек — насущная задача культурного строительства. Библиотечное дело необходимо поднять до уровня высоких требований, предъявляемых к нему большевистской партией и советским народом.

Издание отдельных произведений В. И. Ленина

Государственное издательство политической литературы выпустило в свет 250-тысячным тиражом классический труд В. И. Ленина «Государство и революция. Учение марксизма о государстве и задачи пролетариата в революции». В этой книге, написанной в подполье в августе—сентябре 1917 года, В. И. Ленин развил марксистскую теорию о государстве и защитил ее от искажения и опошления оппортунистами.

На первой странице рукописи автор книги обозначен псевдонимом «Ф. Ф. Ивановский». Под таким псевдонимом В. И. Ленин предполагал выпустить свою книгу, так как иначе Временное правительство конфисковало бы ее. Книга была издана только в 1918 году, и необходимость в этом псевдониме отпала. Второе издание книги с внесенным В. И. Лениным во вторую главу новым разделом «Постановка вопроса Марксом в 1852 году» вышло в 1919 году.

* * *

Двухсоттысячным тиражом издана Госполитиздатом брошюра «В. И. Ленин. Апрельские тезисы». Открывается она опубликованной в № 26 «Правды» от *7 апреля 1917 года за подписью Н. Ленин* статьей «О задачах пролетариата в данной революции», которая содержит знаменитые Апрельские тезисы В. И. Ленина, прочитанные им на двух собраниях 4(17) апреля 1917 года в помещении Таврического дворца (на собрании большевиков и на объединенном собрании большевиков и меньшевиков — делегатов Всероссийского совещания Советов рабочих и солдатских депутатов). В Апрельских тезисах В. И. Ленин дал партии и пролетариату теоретически обоснованный, конкретный план борьбы за переход от революции буржуазно-демократической к революции социалистической и выдвинул лозунг организации республики Советов, как наилучшей политической формы диктатуры пролетариата.

Далее в брошюре «Апрельские тезисы» напечатаны произведения В. И. Ленина «Письма о тактике», «Задачи пролетариата в нашей революции (Проект платформы пролетарской партии)», в которых развиваются идеи Апрельских тезисов.

* * *

Вышла в свет изданная Госполитиздатом, тиражом в 200 тысяч экземпляров, работа В. И. Ленина «Грозящая катастрофа и как с ней бороться», напечатанная в конце октября 1917 года отдельной брошюрой. В. И. Ленин в ней излагает экономическую платформу большевистской партии и делает вывод, что единственным средством спасения страны от надвигающейся катастрофы является пролетарская революция.

(ТАСС).

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

★

Ученые расширяют помощь производству

ЛЕНИНГРАД, 5. (**Корр. «Правды»**). Вступая в новый год, работники научно-исследовательских учреждений и высших учебных заведений Ленинграда подвели первые итоги совместной творческой работы с коллективами промышленных предприятий.

Коллектив политехнического института имени М. И. Калинина был одним из зачинателей такого содружества. Ученые и научные сотрудники института работают на многих предприятиях. Институт заключил 85 договоров творческого содружества, 40 из них уже осуществлено. На заводах имени *И. В. Сталина, имени К. Маркса, «Красный выборжец»* научные сотрудники помогли внедрить ценные технические новинки.

Выполнил свои обязательства коллектив инженерно-экономического института имени В. М. Молотова. Он помог внедрить в производство несколько научных работ, провел свыше 300 консультаций для работников промышленности.

Профессора электротехнического института имени В. И. Ульянова (Ленина) тт. Касьянов и Алексеев вместе с работниками завода «Электросила» имени С. М. Кирова создавали изготовленные теперь заводом лучшие в мире генераторы постоянного тока и мощные синхронные машины. Более 150 предприятиям оказал научную помощь коллектив Лесотехнической академии имени С. М. Кирова.

—о—

ТАДЖИКСКИЕ ШЕЛКОВОДЫ

СТАЛИНАБАД, 5. (**Корр. «Правды»**). Славно потрудились в минувшем году шелководы Таджикистана. Колхозы и совхозы значительно перевыполнили планы сдачи государству коконов. Текстильные предприятия получили ценного сырья намного больше, чем в 1948 году. Ленинабадский шелковый комбинат и Сталинабадская фабрика успешно ведут переработку коконов, увеличивают выпуск добротной шелковой ткани.

Шелководство в Таджикистане с каждым годом расширяется. По намеченному плану в ближайшие десять лет будет высажено вокруг прудов, водоемов, по обочинам дорог, вдоль оросительных каналов около 45 миллионов тутовых деревьев. В колхозах и совхозах решено заложить свыше 15 тысяч гектаров тутовых плантаций. Для выращивания посадочного материала создаются питомники.

—о—

САНИТАРНАЯ АВИАЦИЯ СИБИРИ

НОВОСИБИРСК, 5. (**Корр. «Правды»**). Каждый день по срочным вызовам из отдаленных районов области с Новосибирского аэродрома поднимаются в воздух санитарные самолеты с врачами на борту. Пилоты мастерски садятся почти у каждого населенного пункта, часто выбирая площадку с воздуха.

В минувшем году самолеты совершили около 700 рейсов в самые далекие таежные места области. Тысячи сельских жителей получили на месте квалифицированную врачебную помощь. Врачами санитарной авиации сделано много сложных операций. Самолетами доставлено большое количество различных медикаментов для сельских лечебных учреждений. Врачи прочли в селах десятки лекций.

★

Арало-Каспийская экспедиция

Вчера под председательством академика С. И. Вавилова состоялось заседание президиума Академии наук СССР.

С докладом о путях развития хлопководства в бассейнах рек Аму-Дарьи и Сыр-Дарьи выступил начальник Арало-Каспийской комплексной экспедиции П. А. Летунов. Эта экспедиция, организованная в 1947 году, изучает проблемы, связанные с дальнейшим подъемом хлопководства—этой важнейшей отрасли народного хозяйства республик Средней Азии. Экспедиция занимается важнейшими вопросами повышения *урожайности хлопчатника* на существующих орошаемых землях и, кроме того, разрабатывает мероприятия по комплексному освоению новых водных ресурсов и земель.

В результате работы экспедиции созданы научные основы защиты орошаемых земель Средней Азии от суховеев, разработаны мероприятия для закрепления песков и коренного улучшения пастбищной базы животноводства. Разработаны условия введения комплекса Докучаева — Костычева — Вильямса применительно к своеобразным условиям орошаемого земледелия.

В прениях по докладу тов. Летунова приняли участие академики Г. М. Кржижановский, А. А. Григорьев, И. П. Бардин, А. В. Топчиев, Т. Д. Лысенко, С. Г. Струмилин, президент Академии наук Узбекской ССР Т. А. Сарымсаков и другие.

Президиум Академии наук СССР отметил большое народнохозяйственное значение проблем, над которыми работает экспедиция. В этом году решено еще больше расширить ее деятельность. Перед экспедицией поставлен ряд новых важных задач.

—о—

В КОМИТЕТЕ ПО СТАЛИНСКИМ ПРЕМИЯМ

Вчера под председательством тов. А. А. Фадеева состоялось очередное пленарное заседание Комитета по Сталинским премиям в области искусства и литературы при Совете Министров СССР. Комитет обсудил доклад руководителя секции литературы тов. Н. С. Тихонова о новых произведениях прозы и драматургии, выдвинутых на соискание Сталинских премий за минувший год.

—о—

КОЛХОЗЫ АРАРАТСКОЙ ДОЛИНЫ

ЕРЕВАН, 5. (**Корр. «Правды»**). У подножия Арарата, на левом берегу Аракса, лежит знаменитая Араратская долина. Плодородна почва этой долины. На ней растут хлопок и виноград, пшеница и рис, различные овощи и бахчевые культуры.

Колхозы, расположенные в Араратской долине, в 1949 году вырастили обильный урожай. Значительно увеличилось число сельскохозяйственных артелей-миллионеров. В Октемберянском районе насчитывается до 22 колхозов, получающих по миллиону и более рублей годового дохода. Отдельные колхозы получили дохода около десяти миллионов рублей каждый.

Колхозники живут зажиточно и культурно. За годы послевоенной сталинской пятилетки здесь построены тысячи новых благоустроенных домов.

★

Дружба строителей Минска и Варшавы

МИНСК, 5. (**По телефону**). Недавно строители Минска получили из Варшавы письмо, в котором восстановители столицы Польши пишут:

«Ваши усилия являются для нас вдохновляющим примером социалистического труда. Мы знаем фамилии выдающихся стахановцев и рационализаторов строительного дела в вашей стране. Достижения передовых строителей вызывают у нас восхищение и желание подражать им. Ваши методы новейшего строительства мы вводим и у себя.

Наша страна, а в особенности ее столица Варшава, бесчеловечно разрушена немецко-фашистскими оккупантами. На развалинах мы строим новые здания для трудящихся. Со всей энергией мы вводим вместо старых методов труда новые, социалистические методы».

Варшавские строители рассказали в письме о том, как они применяют у себя лучшие способы работы, предложенные советскими стахановцами.

Строители Минска послали варшавским друзьям подробный ответ. Они сообщили в нем о том, как с помощью новых методов ускоряют постройку жилых домов, как организуется труд на строительных площадках Минска, как передовые стахановцы передают свой опыт всем рабочим. Строители Минска пожелали восстановителям Варшавы наилучших успехов в наступившем году.

—о—

КЛУБЫ ЛЕСОРУБОВ

РЯЗАНЬ, 5. (**Корр. «Правды»**). На предприятиях лесной промышленности Рязанской области в разгаре лесозаготовительный сезон. На заготовку и вывозку древесины прибыло несколько тысяч колхозников и колхозниц. Для их обслуживания созданы клубы и красные уголки, где можно послушать радиопередачи, посмотреть кинофильмы, почитать газеты, журналы.

В леспромхозах открыто шесть рабочих клубов. Здесь устраиваются выступления коллективов художественной самодеятельности. В Спасском леспромхозе, где нет клуба, побывала агитмашина. Она привезла с собой кинопередвижку и библиотеку.

Обком профсоюза работников леса и сплава посылает в леспромхозы, лесные хозяйства и на лесозащитные станции шесть библиотек. Ежедневно на места лесозаготовок рассылается несколько сот номеров областной и центральных газет.

—о—

УЧИТЕЛЯ ПОВЫШАЮТ КВАЛИФИКАЦИЮ

КИЕВ, 5. (**Корр. «Правды»**). Во всех педагогических учебных заведениях Украины началась зимняя экзаменационная сессия учителей — слушателей заочных отделений вузов. Из разных областей и районов республики в Киев, Харьков, Львов, Одессу и другие города съехались сотни преподавателей. На заочных отделениях педагогических вузов и училищ Украины обучается более 60 тысяч учителей.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении виноградарского совхоза «Абрау-Дюрсо» Министерства пищевой промышленности СССР орденом Трудового Красного Знамени

Учитывая заслуги в области развития высококачественного виноградарства шампанских сортов и в связи с 75-летием со дня основания, наградить виноградарский совхоз «Абрау-Дюрсо» комбината шампанских вин «Абрау-Дюрсо» Министерства пищевой промышленности СССР орденом **Трудового Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
А. ГОРКИН.

Москва, Кремль. 5 января 1950 г.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении шампанского завода «Абрау-Дюрсо» комбината шампанских вин «Абрау-Дюрсо» Министерства пищевой промышленности СССР орденом Трудового Красного Знамени

Учитывая заслуги шампанского завода «Абрау-Дюрсо» в деле развития отечественного шампанского производства и в связи с 60-летием со дня основания, наградить шампанский завод «Абрау-Дюрсо» Министерства пищевой промышленности СССР орденом **Трудового Красного Знамени.**

Председатель Президиума Верховного Совета СССР
Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР
А. ГОРКИН.

Москва, Кремль. 5 января 1950 г.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении орденами и медалями работников виноградарского совхоза «Абрау-Дюрсо» и шампанского завода «Абрау-Дюрсо» Министерства пищевой промышленности СССР

В связи с 75-летием со дня основания виноградарского совхоза «Абрау-Дюрсо» и 60-летием со дня основания шампанского завода «Абрау-Дюрсо» комбината шампанских вин «Абрау-Дюрсо» Министерства пищевой промышленности СССР и за долголетнюю и успешную работу в области развития виноградарства и шампанского производства **наградить:**

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

1. **Горбика** Никиту Ивановича — бригадира виноградаря совхоза «Абрау-Дюрсо».
2. **Нечапорчука** Семена Мироновича — мастера-дегоржера шампанского завода «Абрау-Дюрсо».
3. **Орешкина** Николая Васильевича — главного шампаниста комбината «Абрау-Дюрсо».
4. **Чапидзе** Эмиля Эмильевича — директора комбината «Абрау-Дюрсо».

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

1. **Агабальянца** Георгия Герасимовича— бывшего главного шампаниста комбината «Абрау-Дюрсо».
2. **Вдовенко** Аркадия Александровича— заместителя директора комбината «Абрау-Дюрсо».
3. **Жученко** Евдокима Моисеевича — управляющего отделением совхоза «Абрау-Дюрсо».
4. **Исочко** Андрея Андреевича — агронома-виноградаря совхоза «Абрау-Дюрсо».
5. **Каклюгина** Якова Михайловича — старшего агронома-виноградаря совхоза «Абрау-Дюрсо».
6. **Кондратюка** Петра Наумовича — слесаря шампанского завода «Абрау-Дюрсо».
7. **Копылова** Михаила Ивановича — главного винодела шампанского завода «Абрау-Дюрсо».
8. **Молчана** Николая Павловича — бригадира цеха виноматериалов шампанского завода «Абрау-Дюрсо».
9. **Путилина** Прокофия Евдокимовича — бригадира виноградаря совхоза «Абрау-Дюрсо».
10. **Силину** Ксению Порфирьевну — первого секретаря Верхне-Баканского райкома ВКП(б).
11. **Скляра** Никиту Ивановича — главного виноградаря комбината «Абрау-Дюрсо».
12. **Тимченко** Владимира Васильевича — рабочего шампанского завода «Абрау-Дюрсо».
13. **Ткаченко** Федора Степановича — управляющего отделением совхоза «Абрау-Дюрсо».
14. **Фролова-Багреева** Антона Михайловича — бывшего главного винодела шампанского завода «Абрау-Дюрсо».
15. **Четверика** Ивана Кузьмича — виноградаря отделения совхоза «Абрау-Дюрсо».

(Продолжение следует)

ПЕРВЫЙ ТОМ СОЧИНЕНИЙ И. В. СТАЛИНА НА СЛОВАЦКОМ ЯЗЫКЕ

ПРАГА, 5. (ТАСС). Как передает Чехословацкое телеграфное агентство, по решению Центрального комитета коммунистической партии Словакии, предпринято издание собрания Сочинений И. В. Сталина на словацком языке. Первый том Сочинений вышел в свет тиражом в 50 тысяч экземпляров.

ОТКРЫТИЕ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ НАУК

БУХАРЕСТ, 5. (**Соб. корр. «Правды»**). Сегодня в Бухаресте в торжественной обстановке состоялось открытие двухгодичной Высшей школы общественных наук имени А. А. Жданова при ЦК Румынской рабочей партии.

В актовом зале трехэтажного здания на бульваре Толбухина собрались слушатели, профессора и преподаватели школы, руководящие работники ЦК Румынской рабочей партии, представители Академии наук и государственных и общественных организаций. В президиуме собрания — секретари ЦК Румынской рабочей партии Анна Паукер, Теохари Джорджеску, Александру Могиорош, члены Политбюро ЦК и ЦК РРП.

От имени ЦК Румынской рабочей партии слушателей приветствовал секретарь ЦК Иосиф Кишиневский.

— *Школа, слушателями которой вы теперь являетесь*,— сказал он,— имеет исключительное значение для нашей партии, для всей нашей республики. Она призвана подготовить кадры, вооруженные знанием марксизма-ленинизма, кадры, которые будут активно помогать в нашей борьбе за построение социализма.

— Вы должны стать,—сказал в заключение тов. Кишиневский,— страстными пропагандистами марксизма-ленинизма, неустанными защитниками интересов рабочего класса, дела мира и социализма.

От имени слушателей с ответным словом выступил Флориан Данелаке, который заверил Центральный комитет Румынской рабочей партии в том, что слушатели школы отдадут все свои силы учебе и борьбе с буржуазной идеологией.

Все встают и долго горячо аплодируют, когда тов. Данелаке произносит здравицу в честь великого вождя народов товарища Сталина.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОЮЗА ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ КИТАЯ

ПЕКИН, 5. (ТАСС). Как сообщает агентство Синьхуа, со времени созыва в Пекине в апреле прошлого года первого всекитайского съезда Союза демократической молодежи число членов союза увеличилось со 190 тыс. до 584 тыс. человек.

Большое число юношей и девушек вступило в Союз демократической молодежи в недавно освобожденных районах. Члены Союза демократической молодежи, работающие в шахтах, на предприятиях и в железнодорожных мастерских, играют важную роль в ускорении восстановления промышленности. Они принимают активное участие в трудовом соревновании за перевыполнение производственных планов.

Член Союза демократической молодежи Чао Го-юй, работающий токарем в мукденской железнодорожной мастерской, установил новый рекорд, ускорив оборот шкива станка в десять раз. Его пример положил начало движению за повышение производительности труда в Маньчжурии, где за последние месяцы молодежью было установлено много новых производственных рекордов.

ИЗ ШАХТ — НА РУКОВОДЯЩУЮ РАБОТУ

ВАРШАВА, 5. (**Соб. корр. «Правды»**). Выдвижение передовых рабочих на руководящую работу, которое стало в демократической Польше обычным явлением, получает все больший размах. В течение последних трех лет только в угольной промышленности 1.837 горняков были направлены на руководящую работу.

Эти рабочие возглавляют теперь шахты, работают заместителями директоров шахт, инструкторами и вполне успешно справляются со своими обязанностями.

Старый шахтер Винценты Газа, проработавший под землей 33 года, был выдвинут весной прошлого года на должность заместителя директора шахты «Хожув», а в ноябре стал ее директором. До этого шахта не выполняла планов. Новый директор организовал по-иному работу горняков, и шахта вышла в число передовых — успешно выполнила трехлетний и годовой планы, систематически повышает добычу угля.

ПЕРВАЯ СТАХАНОВСКАЯ ШКОЛА

БУДАПЕШТ, 5. (ТАСС). Вчера на будапештском заводе МАВАГ состоялось открытие первой стахановской школы по изучению методов скоростного резания металла. Школа создана профсоюзом металлистов совместно с всевенгерским управлением по делам изобретений. В школе обучаются 120 лучших токарей завода.

Слушатели стахановской школы ознакомятся с методами труда советских стахановцев, что даст им возможность достичь еще более высоких показателей. Основным учебником школы будет выходящая на днях книга советского токаря лауреата Сталинской премии Павла Быкова о скоростном резании металла.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

От критики временно воздержаться...

Приморская краевая газета «Красное знамя» имеет в Буденновском районе собственного корреспондента. Но вот уже около трех месяцев из Буденновского района на страницах краевой газеты почти не появлялось ни единой строчки. Все это время корреспондент Г. Мокренок, выполняя задания редакции, путешествует по краю. Его корреспонденции появляются в газете из Молотовского района, из городов Ворошилова, Сучана... откуда угодно, но только не из Буденновского района. Когда корреспонденту кто-либо задает вопрос о том, почему он ничего не пишет в газету из Буденновского района, он вынужден говорить:

— Не велено.

И это не выдумка, а факт.

Дело в том, что корреспондент краевой газеты по Буденновскому району Г. Мокренок на протяжении последних двух лет много раз выступал с резкими критическими статьями. В них отмечались крупные ошибки и недостатки в работе райкома партии и райисполкома. К справедливым критическим выступлениям газеты райком партии, возглавлявшийся первым секретарем т. Христолюбовым, относился равнодушно. В ответ на некоторые статьи райком партии посылал формальные отписки, а на иные совсем не реагировал. Что же касается райисполкома и его председателя т. Слюсарева, то здесь сигналы печати попросту игнорировались упорным замалчиванием их. За прошедший год в «Красном знамени» было опубликовано несколько корреспонденций и писем о недостатках в работе Буденновского райисполкома. Ни одно из этих выступлений газеты т. Слюсарев не удостоил своим ответом. Пишите, мол, сколько вам угодно, а меня это нисколько не трогает. Только так можно было истолковать отношение районного руководителя к сигналам газеты. Так продолжалось долго.

Но вот в конце сентября газета «Красное знамя» опубликовала статью «Когда живая работа с людьми подменяется канцелярщиной». В ней подвергался критике стиль работы Буденновского райисполкома и его председателя т. Слюсарева. В статье отмечалось, что богатые наносные почвы в районе плохо используются, что урожай картофеля и овощей собирается медленно, что план развития поголовья скота не выполняется, что электрификация колхозов и районного центра по сути сорвана, что сады в районе находятся в запущенном состоянии. И все это в статье объяснялось неправильным, бюрократическим методом руководства хозяйством со стороны райисполкома. Говорилось, что исполком районного Совета депутатов трудящихся отгородился от жизни, живое общение с людьми, с активом работники исполкома подменили канцелярской перепиской, организационно-массовую работу подменили начальственным, административным командованием. В подтверждение всего этого приведены были убедительные факты.

Пройти мимо такого выступления газеты было нельзя. Статья обсуждалась на заседании бюро райкома партии. 12 ораторов, разделяя мнение газеты, критиковали т. Слюсарева за бюрократизм, грубое игнорирование сигналов печати и жалоб трудящихся. Казалось бы, появился подходящий повод для того, чтобы, наконец, сделать вывод из всего этого. И тем не менее новый секретарь райкома партии т. Иванов, подобно своему предшественнику т. Христолюбову, вместо того, чтобы решительно присоединиться к голосу членов бюро и актива, занял позицию невмешательства. Он не требовал, а робко просил т. Слюсарева признать недостатки и ошибки. Окрыленный такой снисходительностью, Слюсарев, приняв позу обиженного, продолжал упорно отрицать все критические замечания. И только под давлением нараставшей критики со стороны всех остальных членов бюро райкома он, наконец, вынужден был невнятно произнести нечто вроде признания своей вины со многими оговорками и ссылками на объективные причины.

— Две колонки статьи могу признать, а третью не могу,— заявил т. Слюсарев.

А именно в третьей-то колонке и шла речь о самом председателе райисполкома и его ошибках. Что и говорить, достойное признание.

Бюро райкома партии приняло пространное решение, признав критику газеты правильной. Но секретарь райкома т. Иванов, подписав решение, положил его в папку и успокоился, полагая, что этим все дело и исчерпано. Но действительность нарушила благодушное настроение секретаря райкома.

В райисполкоме мало что-либо изменилось. Слюсарев продолжал держаться своего негодного стиля работы.

В октябре газета «Красное знамя» снова напечатала большое письмо садоводов Буденновского района тт. Ковалева и Дубоделова. Они писали о том, что сады в Сучанской долине запущены, гибнут, а руководители района не обращают на это никакого внимания. Газета, не ограничившись опубликованием письма, выступила с резкой передовой статьей на эту тему и попыталась на примере отстающего района показать недостатки в развитии садоводства в крае.

Резкая критика краевой газеты на этот раз не понравилась не только т. Слюсареву, но и секретарю райкома партии т. Иванову. Руководители района пожаловались на газету секретарю краевого комитета ВКП(б) т. Аронову. Последний, не долго думая, дал указание редакции—временно воздержаться от критических выступлений по Буденновскому району. С тех пор в «Красном знамени», если не считать одного отчета с пленума райкома ВКП(б), никаких материалов о Буденновском районе не появлялось.

— Все-таки наша взяла,—похвалялся после этого в кругу своих близких друзей Слюсарев. И, пользуясь искусственным сдерживанием критики, этот горе-руководитель окончательно распоясался. Достаточно сказать, что при его попустительстве растранжирено 150 тысяч рублей государственных средств.

Вот к чему приводят благодушие и зажим критики. И в этом сказалась неприглядная роль, которую сыграл секретарь крайкома партии т. Аронов, административно оградивший от критики руководителей Буденновского района. Невероятно, но факт: Приморский крайком не поддержал правильные выступления газеты, не использовал свой печатный орган для широкого развертывания критики и самокритики, для исправления ошибок и недостатков руководителей Буденновского района. Тем самым крайком принизил роль газеты — острейшего оружия нашей партии.

А. РОСТКОВ.
(Корр. «Правды»).

Политическая учеба интеллигенции

РИГА, 5. (Корр. «Правды»). В Рижском вечернем университете марксизма-ленинизма и его восьми филиалах учатся 3.200 человек. Среди слушателей много врачей, учителей, работников науки и искусства. В филиале университета для медицинских работников занимаются 650 человек, в филиале для работников искусств — 420.

По сравнению с прошлым годом занятия в университете проходят значительно организованнее. Посещаемость лекций высокая. Слушатели активно участвуют в семинарских занятиях.

Жилищное строительство в Запорожье

ЗАПОРОЖЬЕ, 5. (Корр. «Правды»). В минувшем году металлурги и коксохимики Запорожья получили около семидесяти тысяч квадратных метров жилой площади. Только в новой части города трест «Запорожстрой» построил к 1 января 90 многоэтажных домов. Около плотины Днепрогэса вырос большой 134-квартирный дом для металлургов завода «Запорожсталь», построенный за четыре месяца поточно-скоростным методом. Он облицован белыми плитами, которые устанавливались одновременно с кирпичной кладкой стен.

В январе трест «Запорожстрой» сдаст еще 30 многоэтажных домов. А всего в наступившем году жилищная площадь в Запорожье увеличится на десятки тысяч *квадратных метров.*

ЛАМПЫ ДНЕВНОГО СВЕТА

Московский электроламповый завод, давший в прошлом году миллионы осветительных ламп сверх плана, в наступившем году продолжает расширять их выпуск. Одновременно в крупных масштабах организуется производство ламп дневного света (люминесцентных). Эти лампы находят все более широкое применение. Ими, в частности, освещены залы «Эрмитажа» в Ленинграде, ряд станций московского метрополитена, многие крупнейшие универмаги. Они с успехом используются в угольных шахтах, типографиях, на текстильных фабриках.

В нынешнем году завод увеличит выпуск ламп дневного света в 7—8 раз.

ЛЕДОКОЛЫ ДЛЯ ВОЛГИ

ГОРЬКИЙ, 5. (Корр. «Правды»). В наступившем году сормовские машиностроители освоят много новых видов продукции. Сейчас в конструкторском бюро завода идут работы над созданием речных ледоколов. В 1950 году завод «Красное Сормово» имени А. А. Жданова должен выпустить два таких ледокола. С их помощью речники Волги смогут водить суда и после того, как река покроется льдом. На большом участке водного пути навигация будет продолжаться круглый год.

РАБОТНИКИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА НА КУРОРТАХ

АЛМА-АТА, 5. (Корр. «Правды»). Сотни колхозников, механизаторов, агрономов, зоотехников и ветеринарных работников Казахстана находятся сейчас на курортах и в домах отдыха Крыма, Кавказа и Прибалтики.

Около двух тысяч тружеников социалистического земледелия уже вернулись с курортов. Комбайнер Талды-Курганской МТС тов. Старшенко, убравший за прошлый сезон более 1.340 гектаров зерновых культур, провел свой отпуск в доме отдыха в Южно-Казахстанской области. Директор Луговской МТС Герой Социалистического Труда тов. Гаурлик отдыхал в Сочи. Директор Киевской МТС Герой Социалистического Труда тов. Скоромный побывал в Кисловодске.

СКОРОСТНЫЕ ПЛАВКИ

ДНЕПРОПЕТРОВСК, 5. (Корр. «Правды»). На мартеновской печи № 8 завода имени Дзержинского сталевары первые дни нового года отметили трудовыми успехами. 3 января знатный сталевар завода П. Кочетков сделал плавку в течение 5 часов 35 минут и снял с квадратного метра пода печи 9,48 тонны. Такую же скоростную плавку дал сменщик тов. Кочеткова — сталевар А. Михайлец. Этими плавками мартеновцы положили начало социалистическому соревнованию на заводе за массовое скоростное сталеварение в новом году.

Поток приветствий

В связи с 70-летием товарища И. В. Сталина продолжают поступать многочисленные приветствия от партийных, советских и различных общественных организаций, коллективов трудящихся и отдельных граждан Советского Союза, от государственных, общественных организаций и отдельных лиц из-за границы.

Приветствия с сердечными пожеланиями доброго здоровья и долгих лет жизни товарищу Сталину прислали:

Торжественное заседание представителей республиканских, областных и городских партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций столицы Белоруссии — г. Минска совместно с представителями Советской Армии;

Горьковский областной совет профсоюзов;

Работники Министерства кинематографии СССР;

Собрание партийного и советского актива Сузунского района, Новосибирской области;

Ленинабадский обком КП(б) Таджикистана и исполком областного Совета депутатов трудящихся;

Делегаты первой районной Березовской партконференции Ханты-Мансийского национального округа;

Новороссийский горком ВКП(б);

Собрание профсоюзного актива г. Пензы;

Кишиневский горком КП(б) Молдавии;

Коллектив рабочих, инженеров, техников и служащих Алтайского тракторного завода;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Барнаульского меланжевого комбината;

Рабочие и работницы, инженерно-технические работники и служащие нефтепромыслов на Самарской Луке «Главвостокнефтестроя»;

Коллектив шахтеров, инженерно-технических работников и служащих шахты «Пионерка» комбината «Кемеровоуголь»;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Шерловогорского рудоуправления;

Колхозники, колхозницы, рабочие МТС и совхозов и интеллигенция Вишневского района, Акмолинской области;

Колхозники колхоза им. Чкалова Розовского района, Запорожской области;

Колхозники, колхозницы сельхозартели «Первое Мая» Кузедеевского района, Кемеровской области;

Трактористы, комбайнеры, рабочие и служащие Сталинской МТС Днепропетровской области;

Коллектив работников Сталинградской плодоовощной селекционной станции;

Колхозники и колхозницы сельхозартели им. Ворошилова, Пашковского района, Краснодарского края;

Коллектив рабочих и служащих Сизовской МТС Сталинградской области;

Колхозники, колхозницы сельхозартели им. Красного Октября Ганцевичского района, Пинской области;

Колхозники и колхозницы сельхозартели им. Молотова Селивановского района, Ростовской области;

Колхозники и колхозницы, рабочие МТС, интеллигенция села Ояш Новосибирской области;

Колхозники колхоза им. Молотова Сургутского района, Тюменской области;

Колхозники колхоза «Первое Мая» Вилегодского района, Архангельской области;

Колхозники колхоза «Красный путиловец» Тагайского района, Ульяновской области;

Колхозники и колхозницы сельхозартели «Восход» Октябрьского района, Крымской области;

Колхозники колхоза им. Сталина Хлевенского района, Воронежской области;

Колхозники и колхозницы сельхозартели им Сталина Гурджаанского района, Грузинской ССР;

Колхозники и колхозницы орденоносной сельхозартели им. Ленина Кирсановского района, Тамбовской области;

Центральный комитет ЛКСМ Литвы;

Учителя и все работники народного образования Казанского района, Тюменской области;

Коллектив учителей и учащихся средней женской школы № 328 Красногвардейского района г. Москвы;

Учителя и ученики Кегенской казахской средней школы им. Молотова Алма-Атинской области;

Учителя и учащиеся Вятско-Полянской средней школы Кировской области;

Комсомольцы колхоза «30 лет Советской Армии», Гороховского района, Волынской области;

Ученики 4 класса «Б» средней школы № 5 г. Станислава;

Учителя, комсомольцы, пионеры и все ученики Ново-Красницкой семилетней школы Ново-Шепеличского района, Киевской области;

Пионерская дружина № 17 средней женской школы № 64 г. Омска;

Коллектив учителей и учащихся средней школы им. Горького Лениногорского района, Восточно-Казахстанской области;

Воспитанники Средне-Ахтубинского детдома им. Рубена Ибаррури Сталинградской области;

Пионеры 7-го отряда средней школы № 15 поселка Каахка Туркменской ССР;

Артисты, рабочие и служащие Куйбышевского государственного театра оперы и балета;

Медицинские работники Комсомольского района, Сталинградской области;

Партийное собрание Николаевского кораблестроительного института им. адмирала Макарова, г. Николаев;

Коллектив работников Казахского телеграфного агентства;

Студенты, профессорско-преподавательский состав, рабочие и служащие Новгородского учительского института;

Работники советского посольства и советских учреждений в Софии;

Коллектив работников советского посольства в Париже;

Профессорско-преподавательский состав, студенты, рабочие и служащие Курского медицинского института;

Слушатели, профессора, преподаватели и сотрудники Финансовой академии Министерства финансов СССР, г. Ленинград;

Работники Художественного фонда СССР;

Научные сотрудники и служащие Института геологических наук Академии наук БССР;

Работники редакции журнала «Огонек»;

Общее собрание художников г. Минска, преподавателей Минского художественного училища и научных работников Белорусской государственной картинной галлереи;

Артисты, рабочие и служащие Башкирского государственного академического театра драмы;

Артисты Государственного симфонического оркестра Украинской ССР;

Коллектив работников Государственной публичной исторической библиотеки в г. Москве;

Коллектив медицинских работников Московской городской ордена Ленина клинической больницы им. С. П. Боткина;

Коллектив работников Всесоюзного научно-исследовательского кино-фотоинститута;

Студенты, профессора, преподаватели и сотрудники Московского станкоинструментального института;

Учащиеся и преподаватели Орловского педагогического училища;

Коллективы медицинских работников Ленинградской областной клинической больницы, областного госпиталя инвалидов Отечественной войны и противомалярийной станции;

Педагоги и учащиеся Курского музыкального училища;

Коллектив работников больницы № 2 и родильного дома № 7 г. Новосибирска;

Учителя и работники народного образования Ярковского района, Тюменской области;

Коллектив работников редакции воронежской областной газеты «Коммуна»;

Медицинские работники Нанайского района, Хабаровского края;

Работники центрального аппарата и Московской конторы Торгбанка;

Научные работники, рабочие и служащие Всесоюзного научно-исследовательского института природных газов;

Студенты, профессорско-преподавательский состав, рабочие и служащие Ростовского-на-Дону инженерно-строительного института;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих республиканской типографии «Красный печатник», г. Минск;

Торжественное заседание представителей партийных, советских и общественных организаций г. Кутаиси;

ЦК профсоюза рабочих промышленности вооружения СССР;

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Ленинградского станкостроительного завода им. Свердлова;

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Рижского завода электроустановочных изделий;

Рабочие, работницы, инженерно-технические работники и служащие Нижне-Гниловской судоверфи Ростовского областного управления моторно-рыболовных станций;

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Ленинградского завода «Электропульт»;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Бакинского газового треста;

Коллектив работников станции Балашов Юго-Восточной ж. д.;

Работники связи г. Павлодара;

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Чкаловского геологоразведочного треста «Южуралуглеразведка»;

Коллективы рабочих, инженерно-технических работников и служащих Кемско-Лоухской моторно-рыболовной станции и Кемского морского порта;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Барнаульского аппаратурно-механического завода;

Личный состав экипажей судов «Ермак» и «Русь»;

Рабочие, специалисты и служащие хлебозавода № 5 г. Шахты;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих суконной фабрики «Красный Октябрь» Пензенской области;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Тимашевского сахарного комбината Куйбышевской области;

Коллектив работников Северного района Балтийского техфлота;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Харьковского аппаратно-радиаторного завода;

Шахтеры, инженерно-технические работники и служащие Аютинского шахтоуправления;

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Краснодарского кожзавода им. Калинина;

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие Саратовского авторемонтного завода;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Днепровского электродного завода;

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие треста «Ленинградодежда»;

Рабочие, работницы, инженеры, техники и служащие Алтайского строительного треста;

Студенты, профессорско-преподавательский состав, рабочие и служащие Ленинградского планового института;

Коллектив рабочих, инженерно-технических работников и служащих Ордынского леспромхоза треста «Новосибуголь»;

Студенты, профессорско-преподавательский состав и служащие Московского института тонкой химической технологии им. М. В. Ломоносова;

Рабочие фабрики «Рекорд», Медиаш, Румыния;

Рабочие и техники лесных предприятий «Совромлемна» в Ветра Дорней, Румыния;

Металлурги Булонь-Билланкур, Франция;

Население села Душнок, Венгрия;

Жители родопских сел Занште, Давидково, Петково и Славейно, Болгария;

Земледельческий кооператив села Тоалмаш, Венгрия;

Рабочие Валентин Алсина, предместья аргентинской столицы;

Работники просвещения г. Чирпан, Болгария;

Рабочие деревообделочной фабрики «Флорень», Румыния;

Рабочие-железнодорожники в Тыргу Окна уезда Бакэу, Румыния;

Группа рабочих деревообделочного завода, Алжир;

Организация Венгерской партии трудящихся села Балатонсарсо;

Организация Венгерской партии трудящихся села Вапботян;

Молодые коммунисты провинции Санта-Фе, Аргентина;

Трудящиеся города Васлуя, Румыния;

Трудящиеся города Тетеван, Болгария;

Граждане г. Губина, Польша;

Собрание Отделения Общества «Норвегия — СССР» в Драммене.

(Продолжение списка поступивших приветствий — в следующих номерах)

Сражающийся Китай

Очерки

5.

Константин СИМОНОВ

Завтра мне предстоит отъезд в 135-ю дивизию, которая особенно отличилась в последних боях на юге Хунани и сейчас расквартирована километрах в семидесяти южнее Хэнъяна, в том самом местечке Хуантупу, где она разгромила и взяла в плен штаб одной из гоминдановских армий. А сегодня, в ожидании отъезда, я почти весь день разговариваю с мэром города Хэнъян товарищем Мао Юан-яо.

Разговор наш затянулся. Я прекрасно понимаю, что у мэра недавно освобожденного города по горло дел, что он очень занят, и все-таки я испытываю его долготерпение и задаю ему все новые и новые вопросы, — настолько интересна и полна испытаний и опасностей его жизнь, жизнь одного из многих тысяч китайских профессиональных революционеров.

Передо мною, держа в загорелой маленькой, крепкой руке чашечку китайского чая и изредка прихлебывая из нее, сидит худощавый высокий человек в синих бумажных штанах и синем ватнике — традиционной одежде китайских коммунистов, находящихся на гражданской работе.

У товарища Мао коротко остриженная голова с легкой проседью на висках, и за толстыми стеклами сильных очков — веселые, смеющиеся и в то же время немножко усталые глаза, окруженные сетью мелких морщинок.

Он отвечает на вопросы быстро и весело, то и дело мелькает на его губах улыбка, когда он вспоминает о таких обстоятельствах своей жизни, о которых другой человек, наверное, вспоминал бы со вздохом облегчения после перенесенных опасностей.

Товарищ Мао немножко понимает русский язык, и хотя мы разговариваем при помощи переводчика, он иногда начинает отвечать на мой вопрос раньше, чем переводчик успевает до конца перевести.

Собственно говоря, когда мы начинали беседу, я хотел спросить главным образом о его нынешней работе и первых шагах его как представителя новой власти здесь, в Хэнъяне. Но его биография профессионального революционера настолько любопытна и в то же время настолько типична для таких людей, как он, что трудно говорить с ним о настоящем, не расспросив сначала о его прошлом.

Он родился тридцать семь лет назад, в 1912 году, в семье бедняка здесь, в провинции Хунань. Его родина — Сянтанский уезд, тот самый уезд, где родился Мао Цзе-дун.

— Что, фамилия Мао — это распространенная фамилия в вашем уезде? — спрашиваю я.

Он улыбается.

— Как вам сказать? Да нет, пожалуй. Эта фамилия не более распространенная, чем все остальные девяносто девять китайских фамилий.

— Почему девяносто девять?

— А потому, что (разве я этого не знаю?) в Китае ведь всего сто фамилий, так что, учитывая количество населения (он снова улыбается), у каждого китайца без исключения по меньшей мере несколько миллионов однофамильцев. Поэтому, между прочим, и принято всегда вместе с фамилией называть сразу и одно или два имени, которые идут после фамилии.

Ему было тринадцать лет, когда началась китайская революция 1925—1927 годов. В его памяти прекрасно сохранилось это время. Он помнит, как организовались первые крестьянские отряды, боровшиеся против помещиков. В их деревне были тогда крестьянское общество, женское общество и пионерский отряд. В 1925 году он был пионером. Конечно, нельзя сказать, чтобы он вел тогда особенно серьезную политическую работу, но все-таки вместе с другими детьми он помогал взрослым.

Их организация состояла из учеников сельской школы. Они боролись с курильщиками опиума, с игроками на деньги, сообщали о них в крестьянское общество или, собравшись целой толпой, ходили за ними, били в медные тарелки и шумели до тех пор, пока не привлекали к ним всеобщего внимания. Это не было просто детской забавой. Помещики и торговцы тогда спаивали крестьян, торговали опиумом, устраивали игорные притоны, а крестьянские общества боролись с этим.

Через год, в 1926 году, он вступил в союз коммунистической молодежи. Ячейка была в школе. Он не слишком глубоко тогда разбирался в политике, но твердо знал, что коммунистическая партия стоит за уничтожение помещиков-людоедов (так их называли в народе) и, чтобы уничтожить их, надо помогать коммунистической партии. Вот та простая и единственная причина, по которой он вступил в организацию молодежи.

Его родители об этом знали и в общем не возражали, только были немножко недовольны тем, что он много занимается общественной работой и поэтому мало зарабатывает денег. Но потом — ничего не поделаешь — примирились и с этим.

Вскоре он стал секретарем ячейки. Ему было тогда пятнадцать лет. В ячейке состояло несколько учеников сельской школы и несколько молодых крестьян. Все-таки с тех пор прошло немало лет, и он многое забыл, но прекрасно помнит одно: как они вешали на стену в комнате маленький, величиной с листок записной книжки, портрет Ленина и как новые члены организации, вступая в нее, давали перед этим портретом торжественную клятву работать для революции. После поражения революции, в 1927 году, работать стало очень трудно. Им приходилось скрываться, прятаться по целым неделям, жить в горах, часто без пищи, по ночам без света.

В 1927 году гоминдановцы, захватив власть, стали громить крестьянские общества, вылавливать и казнить тех председателей обществ, которые были коммунистами. Человек, в 1926 году рекомендовавший его в союз молодежи, в 1931 году был казнен гоминдановцами в Нанкине, ему отрубили голову.

— Я вспоминаю именно о нем,— говорит товарищ Мао,— потому, что он меня рекомендовал в комсомол. А вообще тогда многих казнили, очень многих,— повторяет он, на секунду задумавшись.— Что касается меня, то я в 1929 году переехал на подпольную работу в Тяньцзинь. Меня вызвал туда Мао Цзе-мин — брат товарища Мао Цзе-дуна. В то время в Тяньцзине организовалась подпольная партийная типография, и для работы в ней собирали из разных мест грамотных молодых людей. За мной и еще за одним товарищем прислали из Тяньцзиня, и мы, двое учеников шестого класса, бросив школу, поехали туда. Там я вскоре вступил в партию.

Совсем недавно, когда я уже с севера, из Маньчжурии, ехал на работу сюда, в Хунань, я специально задержался на несколько часов в Тяньцзине. Меня тянуло посмотреть на дом, где когда-то помещалась наша подпольная типография.

В те времена эта улица находилась на территории английской концессии и называлась Гуандунской. Это было в центре города, на самом людном месте. Но теперь я не нашел нашего старого дома. Оказывается, он уже давно снесен, и сейчас на его месте стоит совсем другой дом.

А в те времена, в 1929 году, на старом доме висела вывеска, сообщавшая, что здесь находится типография и что эта типография принимает заказы на всякого рода бланки, приглашения и извещения — о свадьбах, похоронах и тому подобном.

Такие типографии были очень распространены в Китае, в особенности в больших городах, и ее существование не вызывало у властей никаких особенных подозрений.

Я работал там наборщиком. Всего нас, наборщиков и печатников, было около тридцати человек. Днем мы печатали бланки и приглашения, конторские книги и визитные карточки, а по ночам — четырехполосную коммунистическую газету «Красное знамя». Газета издавалась под руководством ЦК компартии Китая. При ЦК был издательский отдел, и его филиалы существовали в Тяньцзине, Ханькоу и Шанхае.

Мы не знали, кто писал в газету и откуда поступал материал. Мы не знали, кем и где распространялась газета. Нам по вечерам приносили текст, доставляли бумагу и клише, а под утро забирали весь тираж, и он исчезал из типографии.

В типографии я проработал два года. В 1931 году меня послали в Шанхай,— там тоже понадобилось наладить типографию. Но обстановка к тому времени в Шанхае сложилась такая, что пришлось организовать типографию другого типа — уже совершенно подпольную.

Я выдал себя там за сына богатых родителей и снял большой купеческий дом. Я, в зависимости от обстоятельств, выдавал себя то за уроженца Тяньцзиня, то за уроженца Ханькоу.

В парадных комнатах дома все было устроено так, как и должно быть в состоятельном купеческом доме: был я — молодой купец, моя жена (товарищ, которого я выдавал за свою жену), были даже дети, потому что при них удобно было держать двух нянек. Были еще садовник, сторож, повар и бой. В общем нас было восемь человек.

Я изображал тип купца, весьма распространенный в Шанхае,— человека, который избрал своим местом жительства Шанхай, потому что ему приятно здесь жить и развлекаться, а свои основные торговые дела ведет в других городах. Моя «фирма» находилась в Ханькоу, за исключением тех случаев, когда я сталкивался с людьми, которые были хорошо осведомлены о тамошних коммерческих делах. Тогда моя «фирма» перемещалась в другой город.

Дом помещался в иностранной концессии. Время от времени местные власти требовали, чтобы какая-нибудь фирма представила гарантии за меня, за мои платежи, за мои арендные взносы, в общем, гарантировала бы мою платежеспособность. В таких случаях мы сами на несколько дней создавали какую-нибудь «фирму» или магазин, и эта нами созданная фирма представляла письменные гарантии нам же самим.

Так шла жизнь днем. А как только темнело, мы завешивали во всех задних комнатах окна и в страшной духоте, особенно нестерпимой в летнюю шанхайскую мокрую жару, все восемь человек — купец и его жена, няни, сторож, садовник, повар и бой— начинали печатать книги, листовки и газеты.

Нашей конспирации помогало то, что рядом с нашим домом, почти стена к стене, днем и ночью громыхала работавшая в три смены фабрика. Это не было, конечно, случайностью. Мы долго подыскивали дом именно с таким удобным соседством.

За четыре года работы в этой шанхайской типографии я и другие товарищи испортили себе зрение. С тех пор ношу очки.

Мы печатали там книги Ленина «Две тактики социал-демократии в демократической революции» и «Детская болезнь «левизны» в коммунизме», Сталина «Об основах ленинизма», книги о партизанском движении, о работе со взрывчатыми веществами. Самым же большим и длительным трудом было издание для наших военных боевого устава Красной армии.

Работать приходилось много, потому что, если бы мы стали держать в доме больше восьми человек, это могло показаться подозрительным.

Кроме книг, нам приходилось печатать листовки, газету «Победа» — орган Шанхайского комитета партии, а в последние годы — в 1933-м и 1934-м — постоянные бюллетени о боевых действиях китайской Красной армия. В этих бюллетенях сообщались подробные известия об успехах Красной армии и о неудачах гоминдановских походов против нее. Выпускали мы их в нескольких сотнях экземпляров на листках размером в школьную тетрадь.

В 1934 году гоминдановцам удалось раскрыть и разгромить шанхайскую подпольную партийную организацию. Наша типография сразу перестала получать и средства, и материалы для печатания, и руководящие указания. Нам пришлось закрыть типографию, и мы, все восемь человек, работавшие там, пошли продолжать партийную работу: одни — на шанхайские фабрики, другие — в деревню.

Сейчас я знаю судьбу четырех из своих тогдашних товарищей, оставшихся в живых: один — секретарь уездного партийного комитета в Жэхэ, другой — секретарь уездного партийного комитета в Маньчжурии, третий — директор государственного химического завода, четвертый — руководящий профсоюзный работник в Северо-Западном Китае. Все они, без исключения, после роспуска нашей типографии остались работать в революционном подполье.

Я устроился на работу сельским учителем и стал руководить крестьянским движением сначала в одном из пригородов Шанхая, а потом перебрался к себе на родину, в Хунань. Разумеется, под чужой фамилией. Вернее — под чужими,— улыбнувшись, поправляет он себя и, медленно загибая один за другим четыре пальца, вспоминает фамилии, под которыми жил в то время.

...Днем ему приходилось заниматься с детьми, а по вечерам он вел вечернюю школу для взрослых и учил в ней крестьян. Это была легальная форма работы, но среди крестьян, легально обучавшихся в вечерней школе, он постепенно отбирал наиболее активных и сознательных и помогал им развиваться. Он отдельно вел работу с каждым из таких, понемногу подводя его к пониманию политики коммунистической партии.

Революционные книги держать у себя было опасно, даже, пожалуй, невозможно. Шанхайский комитет был разгромлен. Красная армия ушла в свой Великий поход через девять провинций. Руководящие партийные документы получать не удавалось.

Всего в его радиусе действий было человек шесть—семь коммунистов. Они знали о существовании друг друга, но ячейки не могли создать — так далеко были разбросаны по разным местам.

(Продолжение следует)

Продолжение. См. «Правду» от 1, 2, 3 и 5 января.

КНИГУ—В МАССЫ

В результате победы социализма Советский Союз превратился в страну самой передовой культуры, страну сплошной грамотности. Советские люди, создавая коммунистическое общество, упорно повышают свой культурный уровень. Только в учебных заведениях нашей страны учится треть населения.

Свершившаяся в Советском Союзе культурная революция сделала книгу всенародным достоянием. Трудящиеся глубоко изучают произведения классиков марксизма-ленинизма. Сочинения В. И. Ленина и И. В. Сталина издаются на русском языке тиражом по 500 тыс. экз., большими тиражами на языках других народов СССР. Полностью распространен тираж сталинского «Краткого курса истории ВКП(б)», изданного после Великой Отечественной войны на русском языке дополнительно в количестве 11 млн. экз. Растут *тиражи книг по всем областям знаний*, художественной и детской литературы.

Большевистская партия проявляет неустанную заботу о серьезном улучшении издательского дела и распространении литературы.

Книжная торговля в городах за последнее время несколько улучшилась. Работники книготорговой сети начинают проводить массовую работу по пропаганде книги. Многие партийные организации на местах стали регулярно заниматься вопросами книжной торговли.

План розничной продажи литературы по стране в целом за одиннадцать месяцев минувшего года выполнен на 99,5 проц.

В 1949 году открыто 824 новых книжных магазина и 356 киосков. Проведена значительная работа по созданию магазинов подписных изданий и типизированных магазинов для более квалифицированного обслуживания покупателей книгами по отдельным областям знания. Распространением книг занимается около 7.000 книгонош.

Однако, несмотря на некоторые положительные факты, в распространении книг имеются серьезные недостатки.

Все еще не справляются полностью со своими задачами книготорговые организации. Дело распространения книг в настоящее время значительно отстает от темпов выпуска литературы центральными и местными издательствами. Поэтому создается довольно странное положение: с одной стороны, не удовлетворяется огромный спрос читателей на книги, с другой стороны, на складах лежит без движения ценная литература. Особенно неудовлетворительно организована торговля книгами на селе.

Недочеты в книжной торговле руководящие работники Главполиграфиздата объясняют недостаточной сетью магазинов в некоторых республиках. Например, в Белорусской и Казахской ССР еще мало книжных магазинов. Не везде выполняется план открытия новых районных книжных магазинов. В Дагестане было намечено открыть в минувшем году 33 книжных магазина, но к 20 ноября было открыто только семь. Главполиграфиздат и местные партийные организации обязаны принять все меры, чтобы обеспечить выполнение плана развития книготорговой сети.

Но дело не только в недостаточной сети книжных магазинов. В ряде республик, краев и областей не привлечена к распространению книг потребительская кооперация. Между тем она имеет большое количество лавок сельпо и магазинов культтоваров, в которых можно продавать литературу. В Татарской АССР из 2.426 магазинов и лавок сельпо только 400 торгуют литературой. Следует сказать, что некоторые работники потребительской кооперации считают книгу малодоходным товаром и не принимают мер к активному распространению литературы.

Важная роль в своевременном распространении книг принадлежит издательствам. За последнее время они стали лучше изучать потребности в литературе, советоваться с книготорговыми организациями при составлении планов выпуска книг, правильнее определять размеры тиражей.

Но все еще имеется немало случаев, когда книги издаются завышенными тиражами, без учета фактической потребности в них. Так, например, Гостехиздат, выпуская в 1947 г. книгу П. Паренаго и Б. Кукаркина «Переменные звезды и способы наблюдения», установил для нее слишком большой тираж—20 тыс. экз. Книга не распродана до сих пор, на складе по сей день лежат 8 тыс. экз. Музгиз издал ряд крупных произведений для большого симфонического оркестра тиражом от 5 до 10 тыс. экз., хотя фактическая потребность в такого рода изданиях исчисляется только сотнями экземпляров. *Почти весь тираж этих произведений* также не распространен.

Советские издательства выпускают книги в интересах политического просвещения народа, в целях повышения культурного уровня трудящихся. Это обязывает постоянно учитывать запросы читателей, их мнения о книге. Издательства должны информировать читателей о вышедших новинках, настойчивее пропагандировать литературу. Свою работу над книгой они могут считать законченной лишь тогда, когда она доведена до читателя, когда получен отзыв читателя на книгу.

До Великой Отечественной войны широкой популярностью среди населения пользовалась «Книга — почтой», высылавшая литературу по заявкам читателей. Главполиграфиздат восстанавливает деятельность отделов «Книга — почтой». Однако в большинстве своем они работают еще плохо.

Распространение книг, книжная торговля требуют систематического внимания и помощи местных партийных организаций. Многие местные партийные организации принимают практические меры по улучшению книжной торговли. Однако в некоторых областях и республиках торговля книгами попрежнему находится в неудовлетворительном состоянии.

Слабо еще используются на местах такие формы распространения литературы, как книжные базары, продажа книг с лотков, разъездная торговля книгой на предприятиях и в учреждениях, в колхозах и совхозах.

Одно из основных условий успешного распространения книг — хорошая организация их пропаганды среди трудящихся. Пропаганда литературы в ряде областей поставлена неудовлетворительно. В местных газетах, «Блокнотах агитатора», в местных передачах по радио редко можно встретить библиографию и информацию о вышедших в свет изданиях. Не организуются выставки книжных новинок. Недооцениваются иногда и такие формы пропаганды книги, как лекции, доклады и беседы о советской литературе, читательские конференции и т. д.

Дальнейшее развитие книжной торговли можно осуществить только при правильном подборе и подготовке кадров книготорговых работников. Существующая в настоящее время сеть учебных заведений и курсов недостаточна. Главполиграфиздат с помощью местных партийных организаций должен решить задачу подбора, подготовки и переподготовки кадров книготорговых работников, повышения их квалификации.

Необходимо устранить все недостатки в распространении литературы среди народа. Дело за тем, чтобы книжная торговля была взята под неослабный контроль советских и партийных организаций, чтобы они оказывали больше помощи в развитии книготорговли, в улучшении пропаганды советской книги.

М. МОРОЗОВ.

Донбасс в живописи и скульптуре

СТАЛИНО, 5. (**Корр. «Правды»**). На открывшейся здесь выставке представлено более двухсот произведений живописи, скульптуры и графики, созданных местными мастерами кисти и резца. Большинство этих произведений посвящено социалистическому Донбассу и его передовым людям.

Художник тов. Кириченко выставил большое полотно «Прополка», на котором отображены характерные черты донецкого пейзажа — соседство колхозных посевов с шахтными поселками и террикониками. Художник тов. Лысов написал портрет известного в Донбассе проходчика тов. Никитенко, скульптор тов. Кратко выставил скульптурные портреты знатных людей Донбасса — старейшего макеевского доменщика Ивана Коробова и проходчиков тт. Ященко и Денисенко.

Значительную работу проделал за последний год донецкий скульптор тов. Пухальский. На выставке пользуется успехом большая серия его скульптур, выполненных по темам поэмы Т. Г. Шевченко «Катерина».

Художник тов. В. Головатый выставил картину «Отдых», тов. К. Тодоров — серию этюдов «По репинским местам», художник тов. Ф. Афонин — рисунки «У доски показателей» и «За достойный труд».

—о—

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ОГНИ НА БЕРЕГАХ БУГА

ОДЕССА, 5. (**Корр. «Правды»**). В Савранском районе, Одесской области, на живописном берегу Буга на днях впервые зажглись электрические огни. Была пущена мощная межколхозная гидроэлектростанция. Электроэнергию получили 10 сельскохозяйственных артелей и две МТС.

Возле железобетонной плотины, перегородившей Буг, заложен большой парк. В колхозы на десятки километров протянулись провода электролиний.

Сейчас на новой станции работают на полную мощность три турбины. Колхозы имени Ворошилова, имени Петровского, имени Куйбышева, имени Буденного, «Красный ударник» устанавливают на животноводческих фермах кормоперерабатывающие машины, механизируют маслобойки, распиловку лесоматериалов и другие трудоемкие работы.

В Савранском районе ведется подготовка к электрификации всех колхозов.

—о—

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

◆ **Дом высокой культуры земледелия** открыт в передовом колхозе «Революционный путь», Ново-Светловского района, Ворошиловградской области. В нем собраны образцы зерновых культур, выращиваемых колхозом, схемы и диаграммы, отображающие развитие артельного хозяйства.

◆ **Заседание ученого совета Института языка и мышления имени Н. Я. Марра** состоялось в Ленинграде под председательством академика И. И. Мещанинова. Решено провести 16—18 января научную сессию, посвященную 85-летию со дня рождения академика Н. Я. Марра.

◆ **Пятидесятилетие педагогической деятельности** учительницы средней школы Л. А. Поводновой отметила общественность г. Моршанска, Тамбовской области. Старейшая учительница недавно награждена орденом Ленина.

◆ **Первый номер ежемесячного журнала «Колхозник Литвы»** вышел в свет. Журнал издается на литовском и русском языках.

◆ **Русско-таджикский словарь**, содержащий 45 тысяч слов, выпущен в свет. Книга подготовлена Институтом истории, языка и литературы Таджикского филиала Академии наук СССР. В составлении словаря приняли участие научные сотрудники института, видные таджикские писатели и литературоведы.

Новое рождается в борьбе со старым

От собственного корреспондента «Правды»

Истекший 1949 год для Чехословакии был годом возмужания ее народно-демократического строя. Страна вступила в пору самого радостного и массового творчества. Народ творит новую жизнь. Новое значение приобрел труд шахтера в забое, новой истинной правде начинает служить искусство.

Старый мир, однако, не желает сдаваться без боя. Чувствуя неминуемую гибель, он оказывает ожесточенное сопротивление.

Новое утверждает себя в борьбе со старым.

На экраны страны выходит художественный кинофильм, рисующий дни исторического *перелома в жизни рабочих*. «Два огня» — так называется фильм. В центре его образ передового рабочего. Простой рабочий днем таскает кирпичи, вечером проверяет бухгалтерские книги заводчика, ночью выходит с винтовкой на охрану завода. Он председатель заводского комитета, и народное правительство в канун национализации промышленности наделило его функциями контролера. Зритель видит, как из людей подневольных рабочие превращаются в хозяев. Исторический спор закончен, и заводчик пытается совершить диверсию на том самом предприятии, которое еще вчера было его собственностью. А рабочие, для которых оно было вчера местом ненавистной эксплуатации, ловят диверсанта. Они—хозяева. И они в интересах народа делают то, чего не мог добиться в корыстных интересах заводчик: переводят обжиг кирпича на «два огня». Свободная республика трудящихся получит тогда нужный ей строительный материал.

Так рождается новое. Оно, однако, еще встретит на пути своего роста и развития многие препятствия.

Недавно мне пришлось присутствовать при одном споре в клубе металлургов Остравы.

Город Острава, в Северо-Западной Чехии,— это, собственно, гигантский металлургический комбинат с примыкающими улицами и площадями, с расположенными поблизости угольными шахтами. Идешь по центральному проспекту, а над твоей головой проплывают по тросам подвесной дороги вагонетки с углем. За прокопченным дощатым забором паровозик тащит платформу с ковшом, в котором только что выплавленный металл колышется, как загустевшее пламя.

По вечерам рабочие встречаются в своем клубе. Здесь-то и завязался знаменательный спор с коворольником. (Буквальный перевод этого местного слова означает кузнецпахарь).

Угольные шахты закладывались в Остравском бассейне помещиками. С целью создания резерва дешевой рабочей силы они выделяли шахтерам крошечные клочки земли и тем привязывали их так, что даже в годы кризиса и безработицы рабочие не покидали этого края, а перебивались здесь с хлеба на воду в ожидании лучших времен.

В истекшее лето у коворольников было много прогулов.

— На то мы и взяли в свои руки власть, чтобы жилось вольготнее,— говорил один из коворольников в клубе. — Бывало, я даже не видел, какие такие овощи растут на моих грядках. А теперь я сверх отпуска взял себе две недели и хожу себе на огороде, поливаю грядки. Недурно походить около грядок с лейкой в руках,—добавил он.— А республику свою я люблю не меньше всякого другого,— хвастался коворольник.

Товарищи резко критиковали прогульщика.

— Мало любить республику на словах, нужно строить ее,— говорили они.

— Разве ты не знаешь, как назвал социалистический труд товарищ Сталин: делом славы, чести, доблести и геройства!

Те, кто говорил все это, и представляют рабочий класс Остравы. Потому-то в Остраве и превзошли по производству металла высший довоенный уровень. И все же центральной задачей остается борьба за более эффективное использование производственных мощностей. От успехов социалистической рационализации, особенно в добыче угля, от того, как быстро укоренится новое отношение к труду, зависят темпы движения вперед.

Как-то я навестил в деревне Тисмице, у Чешского Брода, крестьянина-бедняка *Иосифа Старка. Усадьба его лежит во* впадине. Высокий, сухой, с седеющей коротко стриженой головой крестьянин говорил мне:

— На этом месте был кирпичный завод. На нем работал мой отец. Еще в самом раннем детстве я ходил между рядами кирпичей и переворачивал их по мере того, как они подсыхали. Когда завод закрылся, мы купили в рассрочку ямы, оставшиеся на месте, где добывалась глина. В течение 14 лет я погашал долг! Землю под посевы брал в аренду. И все плоды моего труда уплывали в чужие руки.

Минувшим летом Иосиф Старка организовал в своей деревне производственный кооператив. Кооперативу передали семь гектаров помещичьей земли, удобной для садоводства, а также помещичьи постройки и пастбище.

— Никогда не вернутся к власти земельные магнаты, мы не допустим этого,— заявил Старка.—Мы понимаем также, что не можем стоять на месте. Мы хотим больше получать от своей земли, хотим культурно жить. Будем учиться и научимся этому.

Осенью 1949 года Иосиф Старка вместе с тремя сотнями своих земляков изучал в Советском Союзе опыт социалистического земледелия.

Успешно развернувшаяся борьба нового со старым начинает проникать в искусство. Углекопы, токари, простые люди труда обрели в новых произведениях искусства свой голос. Вышедшая ныне на экраны картина «Немая баррикада» рассказала о Пражском восстании.

Рабочий Вацлав Канева написал пьесу «Бригада шлифовальщика Каргана», которая показывает, что в людях труда — неиссякаемый источник силы для социалистического строительства.

Не удивительно, однако, что старые, отжившие идеи связывают еще и художников. Нередко можно видеть, как робость обедняет замысел художника в подходе к новой теме. Иные спектакли развертываются, как своего рода дискуссии, только что без участия публики.

В упомянутом фильме «Два огня» старое, боязливое отношение интеллигенции к людям физического труда, к их делу, к их судьбе, характерное даже для прогрессивного искусства прежних времен, сказалось в том, что тема победы по-настоящему не развернута в этом фильме. Не показана в необходимой мере радость народа, который в эти исторические дни стал хозяином не только у своего станка, но и на всей своей земле.

Социализм возвратил чехословацкому народу ту веру в себя, которая была у него отнята капитализмом. Сбудутся мечты передовых умов, оправдаются предчувствия благородных сердец.

Хоть слава дедов и не охладела,
Нам собственную нужно добывать!

Так писал прогрессивный боевой чехословацкий поэт Ян Неруда. Его народ ныне вступил на путь славы.

С. КРУШИНСКИЙ.

г. Прага.

За мир и безопасность народов

Манифест французской организации «Борцы за мир и свободу»

ПАРИЖ, 5 января. (ТАСС). Организация «Борцы за мир и свободу» опубликовала манифест, который уже подписали несколько сот лиц — политических деятелей, представителей литературы и искусств самых различных направлений. Манифест будет передан депутатам и выборным органам после одобрения его народом.

«Во имя человечества и права на жизнь,— говорится в манифесте,— мы хотим, чтобы наш парламент высказался за запрещение атомной бомбы. Мы хотим, чтобы Организация Объединенных Наций немедленно дала указания об уничтожении атомных бомб. Мы требуем, чтобы каждый человек, который будет угрожать миру атомной войной, считался военным преступником.

Мы призываем к этому все выборные органы с тем, чтобы они предприняли шаги перед правительством и чтобы восторжествовал разум.

Разум требует, чтобы была прекращена гонка вооружений, которая ввергает народы в нищету и разрушает все надежды на благосостояние; чтобы был положен конец страшной угрозе бомбардировок атомными бомбами; чтобы прекратились захватнические войны, которые ведутся против народов; чтобы прекратились репрессии против сторонников мира; чтобы прекратилась война нервов.

Сегодня, объединившись в борьбе за запрещение атомной бомбы и другого оружия массового уничтожения, мы знаем, что победа в этой борьбе будет первым показателем установления международного доверия и известным путем к разоружению и миру.

Повторяя слова Пастера, мы провозглашаем: «Наука и мир восторжествуют над невежеством и войной».

—о—

Французские войска несут большие потери во Вьетнаме

ЛОНДОН, 5 января. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Рейтер из Сайгона, представитель французского верховного командования заявил, что в ходе крупных наступательных операций, предпринятых в последнее время вьетнамскими партизанами против соединения французских войск, расположенного в 18 милях от Донгхоя (на восточном побережье Индо-Китайского полуострова), французы несут «серьезные потери».

Этот представитель указал далее, что, начиная с декабря 1949 года, атаки вьетнамских партизан усиливаются по всему полуострову и особенно в Тонкине.

—о—

В Германской демократической республике создана агробиологическая станция

БЕРЛИН, 5 января. (ТАСС). Как сообщает агентство АДН, в городе Марквардт (около Потсдама) создана агробиологическая научно-исследовательская станция. Станция имеет целью освоение и внедрение в сельское хозяйство Германской демократической республики новейших методов агротехники, применяемой в сельском хозяйстве Советского Союза. Руководителем станции назначен доктор Хенс, известный своими успешными работами в области исследования и практического применения учения Мичурина.

—о—

Забастовка портовых рабочих в Австралии

СИДНЕЙ, 5 января. (ТАСС). Сегодня в сиднейском порту забастовало более 2.800 портовых рабочих в знак протеста против увольнения администрацией 200 рабочих порта.

Пути развития советской музыки

◇

Тихон ХРЕННИКОВ

◇

Два года, прошедшие после исторического постановления ЦК ВКП(б) об опере «Великая дружба», советские композиторы упорно и интенсивно работали над новыми музыкальными произведениями. Они стремились осуществить в них принципы социалистического реализма, народности, итти путем, указанным партией, великим Сталиным. Высокая задача одухотворяла композиторов: создавать музыку глубоко идейную, проникнутую величием и героикой сталинской эпохи, правдиво отображающую мысли и чувства советских людей — строителей коммунизма, музыку, способную доставлять радость миллионам. Только такая музыка может выполнить свою роль в коммунистическом воспитании масс.

Недавно закончившийся III пленум правления Союза советских композиторов СССР, прошедший в атмосфере большого общественного внимания, подвел итоги двухгодичной работе композиторов на новом этапе. Многочисленные участники пленума, собравшиеся в Москве со всех концов нашей великой, многонациональной Родины, прослушали и обсудили обширную концертную программу пленума, состоявшую более чем из двухсот новых произведений.

Сейчас не может быть сомнений в полной победе реалистического направления в советской музыке.

Советская тема стала ведущей в произведениях наших композиторов; глубже, жизненнее стали творческие замыслы; проще и образней музыкальный язык; все более органично и естественно проникаются композиторы духом народного, национального музыкального искусства. Теперь уже почти нельзя встретить сочинений абстрактных, эстетских, столь характерных для осужденного советской общественностью формалистического направления.

Само собой разумеется, нельзя мириться и с одиночными проявлениями формалистической музыки. Не случайно на пленуме прозвучала резкая критика по адресу композиторов, отстающих в своей перестройке от общего развития нашего искусства. Однако дело не ограничилось только критикой проявлений формализма.

Даже в лучших произведениях 1949 года есть немало недостатков, которые связаны с неглубоким, а иногда и односторонним пониманием сущности социалистического реализма в музыке. Произведение может быть доступным для восприятия, написанным близким к русской классической музыке языком. Но если в музыкальных его образах не найдет своего выражения то **новое**, что создано советской жизнью, оно не будет соответствовать высоким требованиям, предъявляемым к музыкальному искусству партией и советским народом. С другой стороны, не могут быть жизненными и такие произведения, в которых актуальная советская тема выражена поверхностно, без достаточной глубины и художественного мастерства.

Наибольшее внимание пленума, естественно, привлекли крупные произведения, авторы которых обратились к значительным темам современности. Отрадным в музыкальном творчестве 1949 года является бурное развитие ораториально-кантатного и программно-симфонического жанров. Композиторы решительно повернули от преобладавшего в прошлом абстрактного «чистого» симфонизма к созданию произведений глубоко идейных, воплощающих жизненные образы советской действительности. Таковы, например, оратория «Песнь о лесах» Д. Шостаковича, посвященная великому сталинскому плану преобразования природы нашей страны, симфоническая поэма «Азов-гора» А. Муравлева, вокально-симфоническая поэма «Славься, отчизна моя!» украинского композитора Е. Жуковского, четвертая «Молодежная» симфония одного из старейших эстонских композиторов А. Каппа, оратория Ш. Мшвелидзе «Кавказ», повествующая о разгроме фашистской армии на юге нашей страны, кантата В. Дехтерева «Русская земля», кантата-былина Н. Крюкова «Земля сибирская», кантата А. Маневича «За мир», симфоническая поэма молодого азербайджанского композитора Д. Джангирова «По ту сторону Аракса», посвященная жизни и борьбе угнетенного народа Иранского Азербайджана. Все эти произведения, так же как шестая симфония Янниса Иванова, симфоническая поэма Б. Нерсесова «Александр Матросов», хоровая симфония Г. Попова «Слава Отчизне!», симфоническая поэма А. Свечникова «Щорс», третья симфония Е. Тикоцкого, посвященная героической борьбе белорусского народа в Великой Отечественной войне, и ряд других свидетельствуют о том, что жизненные темы современности заняли преобладающее место в советской музыке, существенным образом повлияли на содержание, стиль и характер музыкального творчества.

В ряде сочинений, отличающихся своей реалистической направленностью, жизнеутверждающим характером, яркостью музыкальных образов, в той или иной степени сказываются, однако, различные недостатки. Одни—связаны с отсутствием широкого мелодического развития удачно найденных музыкальных тем («Песнь о лесах» Д. Шостаковича), другие—с несколько пассивным использованием традиций русской музыкальной классики («Русская земля» В. Дехтерева), третьи—с недоработанностью конструкции произведения в целом, неравноценностью всех частей симфонического цикла (шестая симфония Я. Иванова, третья симфония Е. Тикоцкого) и так далее.

На пленуме был исполнен ряд симфонических произведений менее крупного масштаба, близких к истокам национальной народной музыки, отличающихся свежестью и выразительностью музыкального языка.

Мугам «Раст» азербайджанского композитора Ниязи, сюита татарского композитора Н. Жиганова, туркменская сюита В. Мухатова, узбекская сюита М. Ашрафи, две части из симфонии карело-финского композитора Г. Синисало — таков далеко не полный список произведений, авторы которых плодотворно развивают художественные богатства народного музыкального творчества.

Отрадно отметить широкое обращение к народному творчеству и к традициям классической музыки композиторской молодежи, чьи произведения заняли видное место в концертных программах пленума. Сочинения уже упомянутых молодых композиторов — Муравлева, Джангирова, Мухатова, вокально-симфоническая поэма «Сон Степана Разина» Г. Уствольской, кантата «Родные поля» Е. Светланова, симфоническая поэма «За отчизну» Р. Лагидзе, камерные произведения С. Цинцадзе, С. Джербашяна, М. Ахметова, З. Исмагилова, К. Смирнова и многие другие свидетельствуют о стремлении молодых авторов к реализму и народности.

III пленум правления Союза советских композиторов смог констатировать сдвиг, происшедший и в оперном творчестве. Музыкальная общественность высоко оценила недавно законченную оперу Г. Жуковского «От всего сердца» (на сюжет одноименного романа Е. Мальцева). Мелодичность и ярко-народный колорит оперы, проникновенный лиризм присущи этому талантливому произведению, воспевающему радость созидательного труда в послевоенной колхозной деревне. Серьезными достоинствами отличается последняя редакция оперы Д. Кабалевского «Семья Тараса». К числу удачных опер следует отнести также «Богатую невесту» Б. Трошина и В. Энке. Песенность и мягкий юмор—наиболее сильные стороны этого произведения. Упорно и тщательно работал украинский композитор Ю. Мейтус над новой редакцией оперы «Молодая гвардия». С глубоким проникновением в характер бурят-монгольской народной музыки написана опера С. Ряузова «Мэдэгмаша», поставленная в 1949 году оперным театром Улан-Удэ.

Интересные детские оперы на сказочные сюжеты «Непрошенные гости» и «Морозко» написали композиторы А. Букия и М. Красев. Следует также отметить поставленную уже в Таллине оперу Г. Эрнесакса «Берег бурь», а также «Ивана Болотникова» Л. Степанова и «Каменный цветок» молодого композитора К. Молчанова.

Перелом, наметившийся в развитии оперного творчества, этого наиболее отстававшего жанра советской музыки,— только начало большого и трудного пути. Нам предстоит полностью ликвидировать модернистическое влияние в оперном искусстве, которое проявляется и сейчас еще в ряде произведений. Оно сказывается в недостаточно развернутом мелодически песенном начале, неумении подчинить основной ведущей идее все элементы оперы, неумении создать правдивые образы советских героев. Композиторы должны много и настойчиво работать над расширением узкого пока еще круга тем и образов оперного творчества, смелее вторгаться в жизнь.

Советский балет в 1949 году пополнился рядом новых произведений. Выделяется своими высокими художественными достоинствами балет «Медный всадник» Р. Глиэра. Балеты «Приключение Алдаркесе» К. Корчмарева, написанный на основе туркменского фольклора, «Юность» М. Чулаки (по повести Н. Островского «Как закалялась сталь»), а также показанные в концертном исполнении фрагменты из балетов К. Караева «Семь красавиц» и А. Скультэ «Играл, плясал» позволяют сделать вывод о плодотворном развитии советской балетной музыки.

То же следует сказать о советской оперетте. «Трембита» Ю. Милютина и «Акулина» И. Ковнера—свидетельство дальнейших успехов советской оперетты, как жанра, основанного на народности и реализме, в отличие от упадочного буржуазного искусства.

1949 год ознаменовался новыми достижениями в области советской массовой песни. Новые песни советских композиторов помогают сплачивать силы мира и демократии. Так, песня Вано Мурадели, получившая первую премию на международном конкурсе студенческих песен, в 1949 году была утверждена как официальный гимн Международного союза студентов. В этом же году стала официальным гимном международного демократического Союза молодежи широко известная песня А. Новикова. Новые выразительные песни, посвященные борьбе за мир, создали А. Новиков, И. Дунаевский, С. Туликов, В. Белый, Г. Носов, В. Кручинин и другие.

Особенно напряженно работали наши композиторы над песнями о великом Сталине. Песни А. Новикова, С. Туликова, М. Блантера, А. Хачатуряна и других композиторов, посвященные великому вождю, звучали на концертных эстрадах в торжественные дни семидесятилетия И. В. Сталина.

Потребность нашего народа в новых хороших песнях, однако, значительно превышает то, что дали до сих пор советские композиторы. Темы и жанры массовой песни недостаточно разнообразны. В большом долгу композиторы перед Советской Армией, мало еще у нас хороших походных песен.

Борьба за высокое качество музыки, за художественный вкус, за крепкую национально-народную основу наших песен должна продолжаться и впредь, ибо влияние западноевропейской эстрады еще встречается в творчестве наших песенников.

Мало пока еще достижений в области легкой развлекательной музыки. Небольшое число удачных произведений, отмеченных жизнерадостностью, народным колоритом, хорошим художественным вкусом и подлинным профессионализмом, еще не создало перелома в развитии этого массового музыкального жанра.

Следует отметить несомненный подъем творчества композиторов, пишущих для оркестров народных инструментов. Произведения С. Рустамова, Д. Каминского, Н. Аладова, Б. Гиенко и других композиторов — серьезный вклад в небольшой пока еще репертуар народных оркестров.

Ряд крупных программных сочинений создан для духовых оркестров: «Поэма о Сталинградской битве» А. Дзегеленка, «Донцы под Сталинградом» Н. Шапошникова. Однако достижения композиторов в этой области надо признать очень скромными. В частности, крайне мало создается строевых маршей.

Успехи советской музыки за последний год несомненны, но советские композиторы обязаны во много раз превзойти достигнутое. Мы не можем допускать благодушия, должны создать атмосферу большевистской критики и самокритики вокруг музыкальных произведений. Одна из самых главных задач, стоящих перед советскими композиторами, развернутым фронтом вступившими на путь искусства социалистического реализма, заключается в борьбе за создание музыкальных произведений, отличающихся единством идейного содержания и художественной формы. Эта задача тесно связана с необходимостью повышения уровня коммунистического сознания наших композиторов, повышения их мастерства.

Многие наши неудачи в различных музыкальных жанрах связаны с недостаточной свободой и естественностью мелодического мышления. Это относится и к характеру музыкальных тем, зачастую мелодически безжизненных, не запоминающихся, лишенных пластичности и красоты. К сожалению, не все композиторы умеют сочетать чувство нового с плодотворным, творчески активным претворением традиций музыкальной классики.

Мы еще недостаточно используем в своем творчестве и интонации современной народной песни. Глубокое изучение и творческое претворение современного музыкального песнетворчества в наших произведениях—одна из наиболее важных и актуальных задач нынешнего этапа развития советской музыки.

Наша музыка развивается в изумительно благоприятных условиях. Социалистическая жизнь — мощный, неисчерпаемый источник для творческого вдохновения. Партия, великий Сталин помогают нам своими мудрыми указаниями. От напряженного творческого труда и высокой социалистической ответственности советских композиторов за свою работу зависит скорейшее завоевание нашей музыкой всенародного признания.

Англия признала правительство Китайской народной республики

НЬЮ-ЙОРК, 5 января. (ТАСС). Как сообщает лондонский корреспондент агентства Юнайтед Пресс, по сведениям из официальных источников, английское правительство заявило, что оно отправило по телеграфу письмо в Пекин, уведомляющее об официальном признании Китайской народной республики. Лица, уведомившие об этом, заявили, что признание будет полным, безоговорочным признанием де-юре.

Письмо послано английскому генеральному консулу в Пекине Грэхаму для вручения министру иностранных дел Центрального народного правительства Китайской народной республики Чжоу Энь-лаю.

Разрыв отношений между Англией и правительством Чан Кай-ши

ЛОНДОН, 5 января. (ТАСС). Агентство Рейтер передает: Из обычно достоверного источника стало известно, что вечером 5 января Англия порвала отношения с китайским националистическим правительством.

Предложение Пакистана об установлении дипломатических отношений с Китайской народной республикой

ЛОНДОН, 5 января. (ТАСС). По сообщению корреспондента агентства Рейтер из Карачи, вчера правительство Пакистана решило установить дипломатические отношения с Центральным народным правительством Китайской народной республики.

ЯПОНСКИЕ И АМЕРИКАНСКИЕ ВЛАСТИ УКРЫВАЮТ ВОЕННОГО ПРЕСТУПНИКА ИСИИ СИРО

ПХЕНЬЯН, 4 января. (ТАСС). По сообщениям из Токио, полученным в хорошо информированных кругах, японский военный преступник, бывший генерал-лейтенант медицинской службы Исии Сиро неожиданно исчез из своего дома. Это событие совпало с происходившим недавно в Хабаровске судебным процессом по делу бывших военнослужащих японской армии, виновных в подготовке и применении бактериологического оружия. Как известно, на этом процессе, в числе других военных преступников, была вскрыта преступная роль Исии Сиро как одного из главных организаторов подготовки бактериологической войны.

В Токио широко говорят о том, что военного преступника Исии Сиро прячут японские военные власти, действующие при содействии американских оккупационных властей.

Китайская печать о хабаровском процессе

ПЕКИН, 5 января. (ТАСС). Все пекинские и тяньцзинские газеты широко комментируют итоги хабаровского процесса по делу японских военных преступников, изобличенных в подготовке и применении бактериологического оружия.

Комментируя хабаровский процесс, газета «Женьминжибао» указывает, что приговор по делу японских военных преступников является «суровым предупреждением англо-американским милитаристам, готовящимся к применению запрещенного международными законами оружия в новой войне на Дальнем Востоке и во всем мире». «Пусть милитаристы знают,— пишет газета,— что народы мира будут безжалостны к военным преступникам».

Хабаровский процесс, продолжает газета, направлен на защиту Дальнего Востока и на обеспечение прочного мира во всем мире. Мы, китайский народ, переживший 8 тяжелых лет войны с японцами, одобряем этот справедливый акт со стороны нашего великого дружественного соседа — Советского Союза.

Секретное совещание представителей США и гоминдановцев на Филиппинах

ПЕКИН, 5 января. (ТАСС). Как передает агентство Синьхуа, согласно сообщениям печати, правительство США намерено помогать клике Чан Кай-ши на острове Тайван (Формоза) через посредство правительства Кирино, используя Филиппинские острова в качестве военной базы и объединяя гоминдановские планы обороны Тайвана с американскими военными планами на Филиппинских островах.

Недавно в Багио состоялось тайное совещание между гоминдановским представителем Чэн Цзи-пэном, американским послом на Филиппинах Коуэном и президентом Филиппин Кирино.

По сообщению гоминдановского агентства Сентрал Ньюс от 21 декабря 1949 г., Чэн Цзи-пэн и президент Филиппин Кирино обсудили проблемы продажи клике Чан Кай-ши излишков вооружения и боеприпасов, имеющихся у Филиппин. Гоминдановское агентство в этом сообщении указало также, что трехстороннее совещание имело целью координировать военные планы США, Филиппин и клики Чан Кай-ши на Дальнем Востоке, причем особый упор был сделан на объединение гоминдановского оборонительного плана Тайвана и Филиппин.

В сообщении агентства Юнайтед Пресс, датированном тем же числом, говорится, что перед совещанием в Багио американский посол на Филиппинах Коуэн совещался с командующим американскими военно-воздушными силами на Дальнем Востоке Стратмейером и руководителем отдела разведки штаба Макартура Чарльзом Уиллоуби. Сообщается, что Уиллоуби передал Коуэну планы Макартура относительно острова Тайван.

Между островом Тайван и Филиппинами открыто воздушное сообщение. На этой трассе используются самолеты американской авиатранспортной компании Ченнолта.

АГРЕССИВНЫЕ ПЛАНЫ АМЕРИКАНСКОГО ИМПЕРИАЛИЗМА В ОТНОШЕНИИ ФОРМОЗЫ

ШАНХАЙ, 5 января. (ТАСС). Сегодняшние передовые статьи газет «Дагунбао», «Синьвэньжибао» и «Вэньвэйбао» разоблачают агрессивные планы американцев в отношении Тайвана (Формоза).

Газета «Дагунбао» пишет: «Чан Кай-ши, который изгнан с китайского континента и судьба которого предрешена, снова завоевал благосклонность американских империалистов, заплатив за это высокую цену — продав им Тайван.

Секретное соглашение между Чан Кай-ши и американскими империалистами действует, и факт американской агрессии на Тайване не вызывает никаких сомнений».

Характеризуя американскую агрессию на Тайване как «империалистический грабеж», газета заявляет, что Соединенные Штаты становятся самой опасной и самой варварской страной в мире.

«Китайскому народу, — продолжает газета, — нет необходимости приводить излишние доводы в защиту своего права на Тайван. Китайский народ уничтожил господство преступной гоминдановской реакции и взял судьбу страны в свои руки, поэтому логично заявить: китайский народ безусловно освободит Тайван в интересах защиты территориальной целостности государства. Мы никоим образом не можем допустить, чтобы Чан Кай-ши удерживал Тайван — землю китайского народа, не говоря уже о том, что мы не можем разрешить американским империалистам использовать Тайван в качестве базы для длительной интервенции, направленной против китайской революции».

Газета «Синьвэньжибао» заявляет, что «американский заговор, предусматривающий захват Тайвана, — дело не сегодняшнего дня. Чан Кай-ши уже предложил Тайван в качестве платы за благосклонность своих американских хозяев. Поскольку американский империализм не желает примириться с провалом своей агрессивной политики в Китае, он, естественно, будет еще более нагло использовать гоминдановских бандитов в целях оккупации Тайвана как стратегической базы для осуществления агрессии в Китае и борьбы с народами Азии. Сотрудничество между американскими империалистами и бандой Чан Кай-ши не вызывает удивления, оно просто обнаруживает свирепое лицо американского империализма как врага китайского народа. Какие бы предлоги ни использовали американские империалисты и к каким бы маневрам они ни прибегали, китайский народ будет рассматривать эти маневры только как грабительский акт нарушения Каирской декларации и как захват китайской территории».

Обращение Международной организации журналистов

ПРАГА, 5 января. (ТАСС). Как известно, англо-американские реакционеры в последнее время предприняли раскольническую кампанию против Международной организации журналистов. Агентам англо-американского империализма удалось добиться выхода ряда национальных союзов журналистов западных стран из Международной организации журналистов, несмотря на решительные протесты всех прогрессивных журналистов, стремящихся к миру и дружбе между народами.

В заявлении Международной организации журналистов, опубликованном в Праге, указывается, что при решении реакционного руководства ряда национальных союзов западных стран о выходе из Международной организации журналистов Международной организации журналистов не была предоставлена возможность выразить точку зрения прогрессивных журналистов по этому вопросу.

В связи с этим Международная организация журналистов обратилась с письмом к членам национальных союзов журналистов, руководители которых приняли решение о выходе из Международной организации журналистов. В этом письме разоблачаются происки агентов англо-американских империалистов, пытающихся превратить национальные союзы журналистов в орудие поджигателей войны. Генеральный секретариат Международной организации журналистов подчеркивает в этом обращении, что борьба за мир в данный момент является высшим долгом каждого честного журналиста, и призывает и далее оставаться в рядах Международной организации журналистов, которая занимает видное место в первых рядах борцов за мир. Это обращение, как об этом свидетельствуют многочисленные ответы, полученные от журналистов многих стран мира, подтверждает, что раскольнические планы агентов англо-американских реакционеров так же, как их раскольнические действия против Всемирной федерации профсоюзов, терпят провал.

В заявлении Международной организации журналистов подчеркивается, что Международная организация журналистов, которая готовится сейчас к третьему международному конгрессу журналистов, останется и впредь моральным и организационным центром всех честных и прогрессивных журналистов мира.

Рабочий класс Франции в борьбе за мир

От собственного корреспондента «Правды»

Во Франции нет сейчас более массового, более популярного движения, нежели движение сторонников мира. Оно растет с каждым днем, охватывая самые широкие слои населения. Главной организующей силой этого движения, его душой и сердцем является французский рабочий класс, возглавляемый коммунистической партией Франции. Опыт, накопленный французскими пролетариями в борьбе против фашизма в годы сопротивления гитлеровским оккупантам, теперь множится опытом борьбы против поджигателей новой войны.

Одним из показателей массовости этого движения являются 7 миллионов голосов, поданных за мир французами в октябре прошлого года. В условиях режима, господствующего ныне во Франции, когда голосование за мир расценивалось властями чуть ли не как преступление, нужно было иметь мужество, чтобы ставить свои подписи под бюллетенем и указывать при этом свой домашний адрес. Эти 7 миллионов человек составляют солидную базу движения борцов за мир и свободу. И сейчас низовые советы этого движения принимают меры к организационному закреплению своих связей с участниками голосования за мир.

Рост сил сторонников мира во Франции вызывает явную тревогу у тех, кто за спиной французского народа отвел этой стране роль одного из военных плацдармов, а французам — роль пушечного мяса в подготовляемой войне. Недавно в американской и французской прессе было опубликовано *мрачное заявление побывавшего в Западной* Европе в качестве одного из очередных ревизоров американского конгрессмена Мансфилда. Он заявил, что обнаружил во Франции «недостаток энтузиазма». «Я себя спрашиваю, — сказал Мансфилд, — как может функционировать программа военной помощи, если она должна предусматривать использование французского народа в качестве главной сухопутной силы?»

На эту цинично откровенную тираду блестяще ответил на страницах газеты «Се суар» прогрессивный французский писатель и журналист, в прошлом простой рабочий, Андре Стил. «Нехватает энтузиазма, — говорите вы, мистер Мансфилд? — спросил он.— Вы не видели Буффало! (Стил имеет в виду мощный митинг против поджигателей войны, состоявшийся на стадионе Буффало в Париже в дни Всемирного конгресса сторонников мира). Вы не видели караванов мира! Ни французов вокруг урн голосования 2 октября! (Имеется в виду голосование за мир). Энтузиазм был там. Но это был энтузиазм, противоположный тому, о котором вы мечтаете. Если бы вы познакомились с ним, вы были бы еще более обеспокоены, потому что все это только начало».

Да, факты говорят о том, что голосование за мир — это только начало широкой, действенной борьбы против поджигателей войны. Сторонники мира, развертывая все шире свою благородную пропагандистскую работу, в то же время переходят и к другим конкретным действиям, направленным на защиту мира. В частности, они мобилизуют широкие массы трудящихся на то, чтобы воспрепятствовать затеянной французскими колонизаторами «грязной войне» против борющегося за свою национальную независимость народа Вьетнама.

В этой кампании участвуют все демократические организации, в том числе организации молодежи, женщин и профессиональные союзы. В авангарде ее идет рабочий класс.

Пример показали докеры (грузчики) портов Марселя и ля-Рошели, отказавшиеся грузить военные материалы, направляемые в Индокитай. Их немедленно поддержали докеры Дюнкерка и Алжира, задержавшие отправку пароходов, невзирая на угрозы начальства, несмотря на то, что нищета и безработица тяжело давят на их семьи. Почин докеров вызвал горячее одобрение у всех трудящихся Франции. Отовсюду им шлют приветственные письма.

Сторонники мира развернули по всей стране широкую кампанию за немедленное прекращение военных действий во Вьетнаме и отзыв оттуда французских войск. Полмиллиона юношей подписали петицию с таким требованием. Матери солдат, убитых в ходе «грязной войны» во Вьетнаме, прибыли со всех концов Франции в Париж, чтобы потребовать от военного министра прекращения кровавой бойни. Полиция избила и разогнала их. Тогда матери, собрав последние гроши, установили на кладбищах мраморные доски в память своих сыновей. Надгробные надписи звучали, как обвинительный приговор поджигателям войны:

«Сынам Аржантейя, убитым во Вьетнаме. Ради спасения наших остальных детей мы клянемся сделать все, чтобы остановить эту несправедливую войну». «В память сыновей коммуны Блян-Мениль — жертв несправедливой войны во Вьетнаме. Объединившись все, мы спасем жизнь наших остальных детей».

Подобные надписи появились на всех кладбищах департамента Сены и Уазы. Полиция не осмелилась помешать установке *этих мемориальных досок. Но через* несколько дней на кладбища явились полицейские, переодетые в штатскую одежду, и разбили их. Когда же делегация Союза французских женщин пришла к префекту департамента с протестом, он ответил ей: «Это правительство приказало разбить мемориальные доски на могилах убитых во Вьетнаме».

Во всенародное движение за прекращение «грязной войны» включаются инвалиды, *вернувшиеся из Вьетнама. Обращение* группы вернувшихся из Индокитая солдат и офицеров к своим собратьям с призывом собраться в Париже и потребовать немедленного прекращения войны нашло самый широкий отклик.

Демократическая пресса ежедневно публикует письма вернувшихся из Индокитая солдат и офицеров, которые приводят чудовищные факты: по приказу командиров, подражающих гитлеровским эсэсовцам, французские части уничтожают селения невинных крестьян, убивают, грабят мирных жителей, совершают зверства.

Недавно в Бресте бастующие рабочие собрались на митинг перед домом профсоюзов. До начала митинга один рабочий поднялся на сцену и заявил:

«Я бывший унтер-офицер — парашютист. Меня послали в Индокитай. Я видел там многие зверства, которые компрометируют французскую армию. Порвав контракт, я вернулся, чтобы найти работу, стать рабочим и честно зарабатывать на жизнь. Я записался на бирже труда как безработный. И вот, когда я стоял в очереди, ко мне подошел военный. Он предложил мне зайти в «Центр колониальной документации», находящийся рядом с биржей труда, и подписать там контракт на новую отправку в Индокитай. Вербовщик обещал немедленно выплатить мне 45 тысяч франков. Товарищи, это позор — видеть такую контору рядом с биржей труда!»

Охваченные негодованием рабочие двинулись к вербовочному бюро. Они вошли туда, сняли французский флаг, собрали все лживые вербовочные проспекты, сулящие всяческие блага тем, кто согласится ехать в Индокитай, и под пение «Марсельезы» и «Интернационала» сожгли их. Полиция была бессильна помешать рабочим. Тогда власти спешно вызвали военных моряков. Когда те прибыли к месту событий и узнали о происшедшем, они не только не применили оружие против рабочих, но аплодировали им. Рабочие организованно вернулись к бирже труда и провели свой митинг.

Этот пример — одно из многих свидетельств того, насколько ненавистна трудящимся Франции «грязная война», ведущаяся во имя интересов Индокитайского банка французских капиталистов и его американских шефов.

Коммунистическая партия Франции, стоящая во главе борьбы против поджигателей войны, ориентирует сторонников мира, показывая, что «грязная война» во Вьетнаме представляет собой лишь один из элементов преступного плана империалистов, направленного против демократического лагеря, возглавляемого Советским Союзом. В этой связи Французская коммунистическая партия вновь и вновь провозглашает, что французский народ никогда не будет воевать с Советским Союзом. И лозунг этот уже приобрел огромную популярность в народе.

Коммунистическая партия Франции помогает французам осмыслить, понять, обобщить события мировой политики, установить связь между тем, что происходит сейчас в Индокитае и Западной Германии, на Ближнем Востоке и на Тихом океане, в Африке и в Юго-Западной Азии. Она разъясняет массам, что планы мирового господства, вынашиваемые американскими империалистами, еще более авантюристичны, нежели планы гитлеровцев и японских империалистов; что лагерь империализма теперь слабее, чем он был до второй мировой войны, а лагерь демократии гораздо сильнее. Вместе с тем коммунисты предупреждают трудящихся Франции, что было бы ошибочно и вредно для дела мира недооценивать опасность новой мировой войны. Особое внимание коммунисты уделяют при этом разоблачению агрессивного Северо-атлантического союза, представляющего собою прямую угрозу миру.

В этой связи пленум ЦК КПФ, состоявшийся в Париже 9—10 декабря, подчеркнул, что борьба за мир должна занять центральное место во всей деятельности партии и всех демократических организаций.

Сторонниками мира ведется сейчас подготовка двухнедельника борьбы за запрещение атомного оружия и немедленное сокращение вооружения. С 7 по 21 января по всей Франции будут проводиться массовые манифестации под этими лозунгами. Организуется бойкот фильмов, газет, книг, радиопрограмм, поставленных американской пропагандой на службу подготовки новой войны. Создается широкий единый фронт борьбы против перевооружения Западной Германии, подготовляемого американскими империалистами.

Как свою первостепенную задачу сторонники мира рассматривают практические действия против войны. На военных заводах раздаются требования рабочих о прекращении военного производства и о переключении этих заводов на мирные рельсы. С волнующим призывом обратились недавно женщины Руана к рабочим местного арсенала. Узнав о том, что один из цехов, занятых ранее мирным производством, переключен на ремонт танков, они потребовали от рабочих отказаться от этой работы. «Делайте тракторы, станки, но не делайте машин смерти,— пишут женщины.— Не поддавайтесь искушению преходящего заработка, подумайте о будущем!»

Этот призыв произвел огромное впечатление на рабочих. Они протестуют против перевода завода на выполнение заказов для армии.

На машиностроительный завод в Верну прибыл представитель ведомства вооружения, чтобы выяснить, нельзя ли приспособить это предприятие для военного производства. Секретарь профсоюза немедленно *явился к директору и от имени рабочих* предупредил его, что рабочие не допустят переключения завода на изготовление машин смерти. Директор пригрозил секретарю профсоюза увольнением. Тогда рабочие забастовали в знак протеста против этой угрозы. Представитель ведомства вооружения убрался не солоно хлебавши.

Подобные факты пока еще не являются массовыми. Но они предвещают усиление борьбы рабочего класса Франции за мир.

Не трудно предвидеть, что французская буржуазия по указке из Вашингтона попытается подавить эту борьбу сторонников мира при помощи жестоких репрессий. Но рабочие Франции не из пугливых. Было время, когда гитлеровцы тоже пытались их запугать террором и принудить производить вооружение для войны против Советского Союза. Общеизвестно, чем эти попытки кончились.

Сейчас трудящиеся Франции сплоченней и решительней, чем когда-либо раньше, выступают на борьбу против поджигателей войны. Французский рабочий класс, идущий в авангарде этой борьбы, окружен сочувствием и поддержкой самых широких слоев населения. В этом залог успеха движения сторонников мира.

Ю. ЖУКОВ.

г. Париж, январь.

За единство рабочего движения в Финляндии

Резолюция исполкома компартии Финляндии

ХЕЛЬСИНКИ, 5 января. (ТАСС). Сегодня опубликована резолюция исполкома коммунистической партии Финляндии по вопросу о единстве рабочего движения. В ней указывается, что единство рабочего класса является особенно важным в настоящий момент, когда международная реакция готовит новую мировую войну. Только единство рабочего класса и всех трудящихся может дать должный отпор поджигателям войны. Резолюция подчеркивает, что международное рабочее движение уже добилось больших успехов в деле укрепления единства своих рядов, примером чему служат Всемирная федерация профсоюзов, всемирные демократические организации женщин и молодежи. В резолюции отмечается, что злейшим врагом единства рабочего класса является правая социал-демократия — агентура капитализма.

Социал-демократическая партия Финляндии, руководимая Таннером, говорится в резолюции, уже с 1918 года принадлежала к правому крылу международной социал-демократии. Она раскалывала и ослабляла рабочий класс, прокладывала путь фашизму, готовила войну против Советского Союза и заключила позорный союз с гитлеровской Германией. После войны финская социал-демократия встала на сторону англо-американских поджигателей войны, вступила в союз с крупными капиталистами и при их помощи образовала свое правое социал-*демократическое правительство, которое действует* по указке коалиционной партии — партии крупного капитала.

В результате политики этого правительства прибыли финских капиталистов за 1948 год возросли в среднем на 58 процентов. Цены на товары широкого потребления по сравнению с осенью 1947 года увеличились более чем на 30 процентов, а заработная плата рабочих возросла лишь на один процент. Безработица, которая уже сейчас превысила уровень *прошлых лет, угрожает* к весне этого года достигнуть 100 тысяч человек. Практическая деятельность правительства Фагерхольма означает усиление реакции, активизацию антисоветской политики и обострение экономических трудностей. Большим преступлением правых социал-демократов является их попытка сорвать борьбу рабочего класса за свои экономические права, причем социал-демокра*ты используют для этого любые средства.*

Исполком КПФ считает чрезвычайно важным объединение сил рабочего класса и крестьянства на борьбу за мир, за демократию, за экономические права трудящихся. Исполком подчеркивает, что для достижения такого единства в Финляндии есть все необходимые предпосылки, о чем говорят, в частности, события лета минувшего года, *когда многие социал-демократические рабочие,* несмотря на жестокий террор, боролись рука об руку с коммунистами.

Исполком КПФ ставит перед членами коммунистической партии ряд конкретных задач в борьбе за единство рабочего класса и всех трудящихся, за мир, демократию и повышение материального уровня. В числе этих задач—борьба против попыток раскола профсоюзного движения, объединение *широких масс трудящихся под лозунгами* коммунистической партии, разоблачение правой социал-демократии как агентуры капиталистов, укрепление рядов коммунистической партии и идеологического уровня ее членов, повышение бдительности и т. д. Наибольшей задачей в настоящий момент исполком КПФ считает объединение всех трудящихся вокруг кандидатов Демократического союза народа Финляндии на *выборах выборщиков президента. Победа* ДСНФ на этих выборах, указывается в резолюции, гарантирует Финляндии мир, демократию и успешное экономическое развитие.

Японские рабочие заявляют о своей верности Всемирной федерации профсоюзов

ШАНХАЙ, 5 января. (ТАСС). В издающейся в Токио газете «Акахата» опубликовано новогоднее приветствие Национального совета по осуществлению связи между профсоюзами Японии, адресованное Всемирной федерации профсоюзов, профсоюзным центрам СССР, Китая, стран народной демократии, Италии, Франции и Индии, а также демократическим профсоюзам Финляндии, Англии и США.

В приветствии говорится, что японский рабочий класс усилит борьбу за национальную независимость, свободу и мир путем объединения внутреннего рабочего фронта, за срыв военных авантюр мировых реакционных сил и за установление прочного мира путем сплочения рабочего класса всего мира вокруг Всемирной федерации профсоюзов.

Декада молдавской музыки и танца

Вчера участники декады молдавской музыки и танца в Москве побывали в гостях у коллектива Академии общественных наук при ЦК ВКП(б).

Тепло было встречено выступление капеллы «Дойна», мастерски исполнившей не только свои молдавские, но также русские и украинские песни.

Затем свое искусство продемонстрировал ансамбль народного танца (художественный руководитель Н. Болотов). Успехом пользовались певцы — заслуженные артисты Молдавской ССР Тамара Чебан, Евгений Уреке, Янина Левицкая, артист Александр Харабаджи.

В концерте участвовал оркестр народных инструментов, руководимый молдавским композитором В. Барончуком.

—o—

ЖЕНСКИЙ ШАХМАТНЫЙ ЧЕМПИОНАТ

Вчера на женском шахматном чемпионате мира игрался девятый тур. Из семи партий закончилась только одна: Хеемскерк (Голландия), игравшая с де Силан (Франция), затратила слишком много времени на обдумывание ходов. В сильном цейтноте Хеемскерк проиграла ладью и вскоре признала себя побежденной.

Остальные партии отложены. В партии Быкова (СССР) — Мора (Куба) шансы сторон примерно равны. Партия Тренмер (Англия) — Руденко (СССР) отложена с материальным перевесом у Тренмер. Келлер (Германская демократическая республика) имеет лишнюю пешку против Грессер (США). У Лангош (Венгрия) — качество против Бенини (Италия). В сложной позиции отложена партия Карфф (США) — Грушкова-Бельска (Чехословакия). Ларсен (Дания) имеет лишнюю пешку против Германовой (Польша). Партия Белова (СССР)—Рубцова (СССР) не состоялась из-за болезни Рубцовой.

Сегодня играется десятый тур.

—o—

НА ПЕРВЕНСТВО СССР ПО ХОККЕЮ

Вчера на центральном стадионе «Динамо» состоялись два матча на первенство страны по хоккею.

В острой спортивной борьбе прошла встреча московских команд «Динамо» и *«Спартака». Со счетом 3 : 2 победили* динамовцы.

Спортсмены Военно-Воздушных Сил играли с ленинградской командой общества «Динамо». Летчики непрерывно атаковали ворота своих соперников и выиграли матч со счетом 13 : 1.

ОТЪЕЗД ИЗ МОСКВЫ ФРАНЦУЗСКОЙ ДЕЛЕГАЦИИ

Из Москвы выехала на родину участвовавшая в ознаменовании 70-летия товарища И. В. Сталина французская делегация во главе с Анри Мартель.

Гостей провожали представители Комитета, образованного Президиумом Верховного Совета СССР в связи с 70-летием товарища И. В. Сталина, представители Московского городского Совета депутатов трудящихся и общественных организаций столицы.

(ТАСС).

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Программа передач Центрального радиовещания на 7 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА (на волнах: 1961; 1724; 420,8; 50,36; 49,75; 48,94; 41,27; 31,58 метра). 9.30 — О новых книгах. 10.00 — Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. 10.30 — Концерт пианиста Я. Флиера. 11.15 — Опера Лысенко «Кот Котофеевич». 12.20—Концерт молодых исполнителей. 13.15—Песни на стихи Гусева. 14.00 — Диккенс «Давид Копперфильд». 16.00 — Беседа «Происхождение жизни». 16.30 — Концерт оркестра народных инструментов. 17.00 — Спортивная передача. 17.30 — Для детей. Эстрадный концерт. 18.30 — Концерт по заявкам советских воинов. 19.15 — Концерт Краснознаменного ансамбля песни Советской Армии. 19.40 — Литературная передача. 20.10 — Концерт по программе, составленной радиослушателями. 20.40 — Радиообозрение «По театрам и концертным залам Москвы». 00.05 — Танцевальная музыка.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА *(на волнах: 1293;* 312,8; 40,93 и 30,61 метра). 15.00 — Камерный концерт из произведений Шуберта. 16.00 — Фортепианные сонаты Бетховена. 17.15 — Трансляция концерта из Минска. 18.00 — Концерт студентов Московской консерватории. 18.50 — Первая симфония Аренского. 20.35 — Трансляция концерта Д. Ойстраха. 21.30 — В. Панова «Ясный берег». 22.45 — Эстрадно-танцевальный концерт. 00.05 — Лист — Второй концерт для фортепиано с оркестром.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА (на волне 360,6 метра). 19.00 — Фрагменты из оперы Обера «Фра-Дьяволо». 19.45 — Русские народные песни. 20.45 — Трансляция концерта декады молдавской музыки и танца. 23.00 — Камер*ный концерт из произведений Глазунова.* 23.30 — Концерт хора Эстонской филармонии.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

(Начало спектаклей: днем в 12 ч., веч. в 8 ч.)

ГОС. БОЛЬШОЙ Т-Р — днем — **Лебединое озеро;** веч. — **Евгений Онегин.**

ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО Т-РА — **Лакме** (премьера).

МХАТ СССР им. ГОРЬКОГО — днем — **Три сестры;** веч.— **Воскресение.**

ФИЛИАЛ МХАТ — днем — **Вишневый сад;** веч.— **Идеальный муж** (перенесенный с 19/XII).

ГОС. МАЛЫЙ Т-Р — днем — **Ревизор;** веч.— ***Доходное место.***

ФИЛИАЛ МАЛОГО Т-РА — днем — **Тайная война;** веч. — **Пигмалион.**

Т-Р им. Евг. ВАХТАНГОВА — днем — **Крепость на Волге;** веч — **Накануне.**

Т-Р им. ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА—днем— **Женитьба;** веч.— **Семья.**

ЦЕНТР. Т-Р КРАСНОЙ АРМИИ — **Голос Америки;** Малая сцена — **Закон Ликурга.**

ЦЕНТР Т-Р ТРАНСПОРТА — в 10 ч. 30 м., 3 ч. дня и 8 ч. веч.— **Хижина дяди Тома.**

Т-Р им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО — в 11 ч.— **Евгений Онегин;** в 3 ч.— **Доктор Айболит;** веч. **Перикола.**

Т-Р им. МОССОВЕТА (пл. Журавлева) — днем — **Девочки;** веч.— **Опасный перекресток.** *ФИЛИАЛ (Пушкинская, 26)* — днем — **Недоросль;** веч.— **Модная лавка.**

Т-Р ДРАМЫ (ул. Герцена, 19) — днем — **Молодая гвардия;** веч. — **Таня.**

Т-Р ОПЕРЕТТЫ — днем — **Акулина;** веч.— **Сильва.**

Т-Р САТИРЫ — **Положение обязывает.**

МОСКОВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЦИРК — в дни школьных каникул — **Елка в цирке. «Едем к медведям»** — цирковое представление. На манеже **Каран д'Аш.** Нач. в 12 ч. и 3 ч. Вечернее представление в 8 ч. 30 м. В прогр. засл. арт. РСФСР **П. Н. Маяцкий** — **«Шар смелости», «Медвежий цирк»** п/р **В. Н. Филатова.**

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. ЧАЙКОВСКОГО — *Декада молдавской музыки и танца.* **Концерт ансамбля танца Молдавской ССР.**

Абонементные спектакли:

ГОС. БОЛЬШОЙ Т-Р — 15/I — **Вражья сила** (2 аб.); 27/I — **Вражья сила** (18 аб.). ФИЛИАЛ БОЛЬШОГО ТЕАТРА — 20/I — **Черевички** (3 аб.); 26/I — **Севильский цирюльник** (14 аб.); 29/I — днем — **Черевички** (21 аб.).

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 47, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-30-68; Партийной жизни — Д 3-39-16; Пропаганды — Д 3-33-88; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-36-82; Иностранного — Д 3-37-50; Стран народной демократии — Д 3-35-46; Писем — Д 3-15-69; местных корреспондентов — Д 3-15-47; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-38-73; Военного — Д 3-37-63; Местных газет — Д 3-10-81; Науки и техники — Д 3-35-33; Критики и библиографии — Д 3-31-05; Пресс-бюро — Д 3-30-99; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела объявлений — Д 3-39-00; Экспедиции — Д 3-39-80.

Б 00105. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 8.